Cebolinha

Nº 105

EDITORA GLOBO

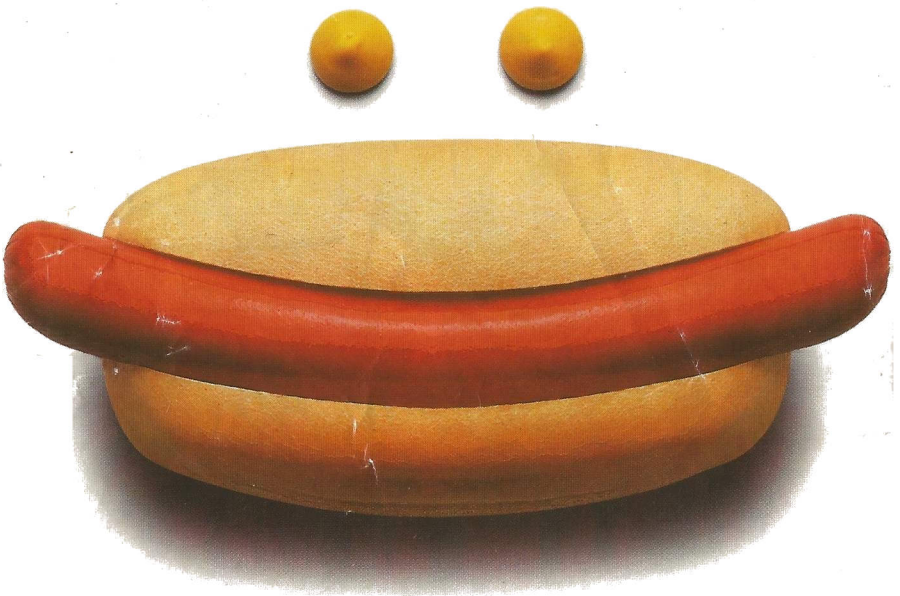
MAURICIO DE SOUSA EDITORA

EXEMPLAR DE ASSINANTE
VENDA PROIBIDA

CASA DOS ESPELHOS

R$ 1,50
00105
ISSN 0104-2734
9 770104 273006
PORTUGAL ESC220,00

OU A SALSICHA É LONGUETTE, OU O SEU CACHORRO-QUENTE É UM FILHOTE.



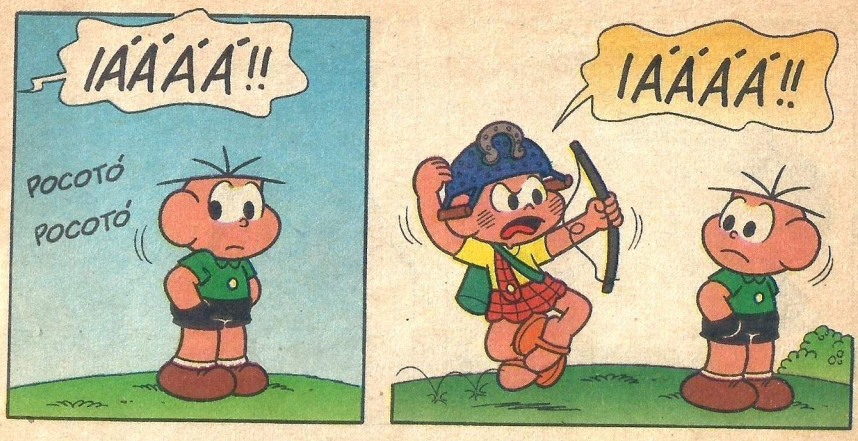
Mais sabor para o seu cachorro-quente.

Longuette é maior que as outras. E deixa seu cachorro-quente muito mais gostoso. Peça Longuette para sua mãe.

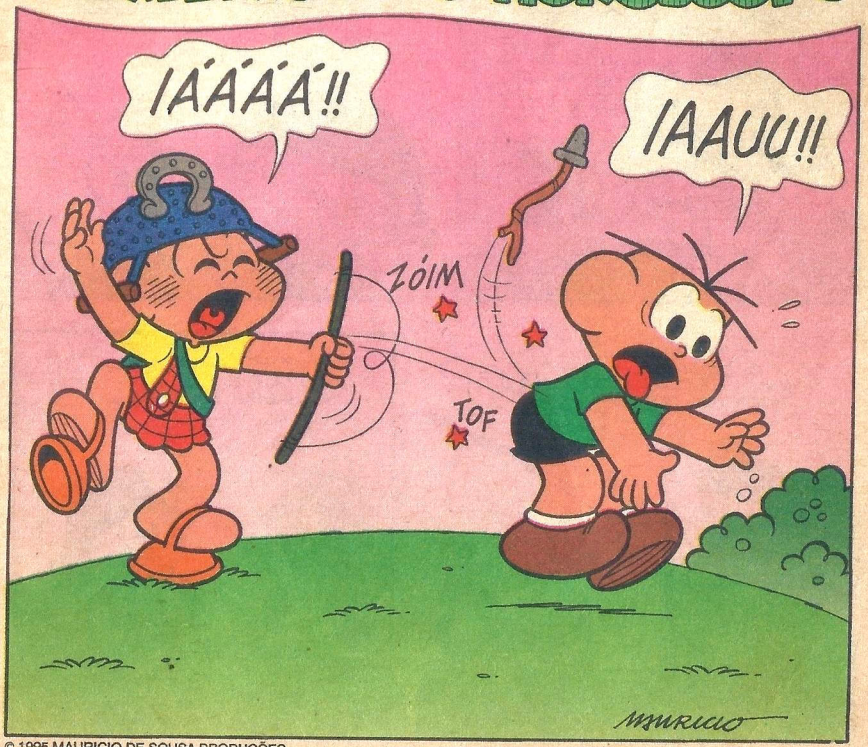
SEARA

Gostinho de coisa boa

CEVAL ALIMENTOS



A turma em CAVALEIROS DO HORÓSCOPO



© 1995 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

QUE IDÉIA FOI ESSA, CASCÃO?!
CASCÃO, NÃO!

ME CHAME DE SAGITÁRIO!!
VOU É CHAMAR VOCÊ DE BULO, ISSO, SIM!!

Ô CEBOLINHA! NÃO ASSISTE AOS "CAVALEIROS DO HORÓSCOPO" NA TEVÊ?
CLALO QUE ASSISTO!

ENTÃO! MEU SIGNO É SAGITÁRIO!
EU SOU O SAGITÁRIO!

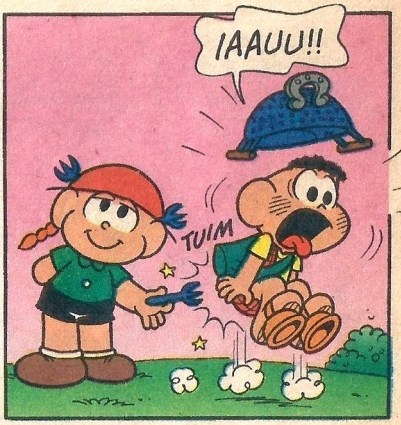
E DESAFIO VOCÊ, ESCORPIO, PARA UM DUELO!
IAÁÁÁ!
VUP

AH, É ASSIM?

HÁ! EU SABIA!
ESSE ESCORPIÃO NÃO É DE NADA!

LETILE, O QUE DISSE, SAGITÁLIO BOBÃO!
ESCÓLPIO ESTÁ AQUI!!

O QUE É ISSO, CEBOLINHA?
RABO-DE-CAVALO! AH, AH, AH!


¡AAUU!!
TUIM

GOSTOU DA MINHA TELÍVEL FELOADA VINGATIVA?
AGORA, VOCÊ VAI VER!

VAMOS DUELAR!!

VEM! VEM!
JÁ VOU! JÁ VOU!
EI! DO QUE ESTÃO BRINCANDO?

CAVALEIROS DO HOLOSCOPO! EU SOU ESCORPIO!
E EU, SAGITÁRIO!
OBA! PODEMOS BRINCAR TAMBÉM?
PODEMOS?

CLALO!
OBA! ENTÃO ESPEREM AÍ!

IÁÁÁ!
IÁÁÁ!
IÁÁÁ!

EU SOU TOURO!!
EU SOU LEÃO!!
E EU SOU AQUÁRIO!!

MUUU!!
TOURO TEM A TERRÍVEL CHIFRADA!!

LEÃO TEM O TERRÍVEL RUGIDO!!
GRAUR!

AQUÁRIO, TEM O TERRÍVEL JATO D'ÁGUA!!
UAIII!!
SAI PRA LÁ!!

MUITO BEM, CAVALEIROS DO HORÓSCOPO!!
O QUE FAREMOS AGORA?
EU JÁ SEI!

VAMOS LER A PREVISÃO DO HORÓSCOPO PRA HOJE!
LÊ AÍ O MEU!
NÃO! O MEU!
CALMA, GENTE! UM POR VEZ!
EBA!

O MEU SIGNO TÁ ÓTIMO!
LEÃO! DIA DE MUITA SORTE!
SAGITÁRIO! DIA FAVORÁVEL! TOME CUIDADO APENAS COM AQUÁRIO!
ESCOLPIÃO! ALEGRIAS DE MONTÃO!
AQUÁRIO! AS ÁGUAS VÃO ROLAR!
TOURO! DIA DE OURO!

AGOLA, SIM!
ESTAMOS PLONTOS PALA A LUTA!!
IÉÉÉÉÉ!!
É...

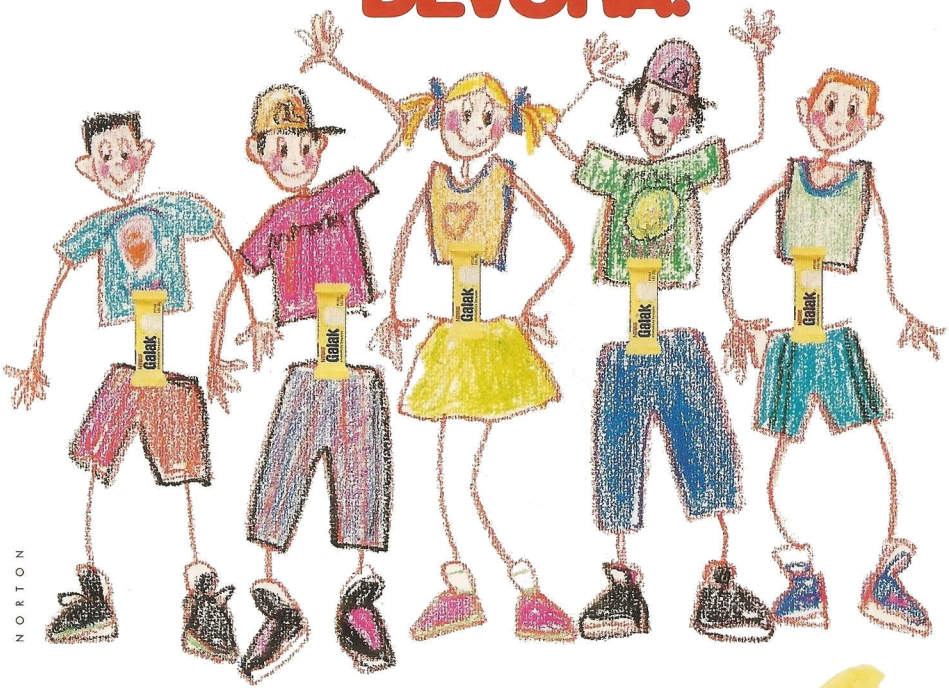
PERAÍ, CEBO... DIGO, ESCORPIO! QUE LUTA?!

A LUTA CONTRA NOSSO INIMIGO COMUM!

O SER ASQUEROSO DA CONSTELAÇÃO DE MONSTRÔMEDA!
A MÔNICA?!

XIII! DE QUE SIGNO ELA É?
ÁRIES, ACHO!
E MONSTLO LÁ TEM SIGNO?
Ô ESCÓRPIO.. NÃO SEI, NÃO...
QUAL É, TULMA? SOMOS CINCO CONTRA UM!!
E TEMOS NOSSAS ARMAS!
É VERDADE!
E O NOSSO HORÓSCOPO TAVA BOM!
PODE DAR CERTO!
CLARO QUE SIM!
VAMOS!
EH, EH, EH, EH, EH, EH, EH, EH!
!

GALAK É COMO ESTA REVISTA: A TURMA DEVORA.



NORTON

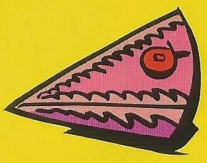
Nestlé
O chocolate que eu quero.

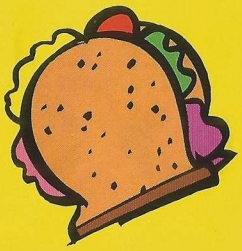
O CHOCOLATE DA TURMA.

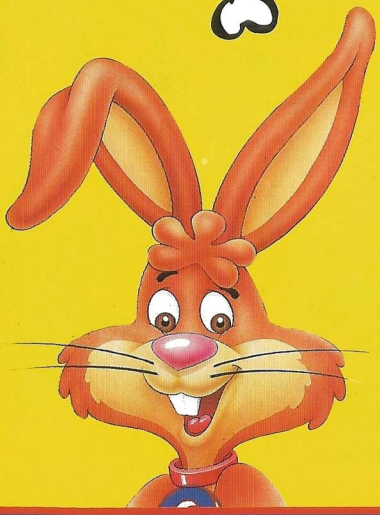
Nestlé

Quik

Adivinhe o que o Quik mais gosta de fazer quando lê revistinha e marque um "X".





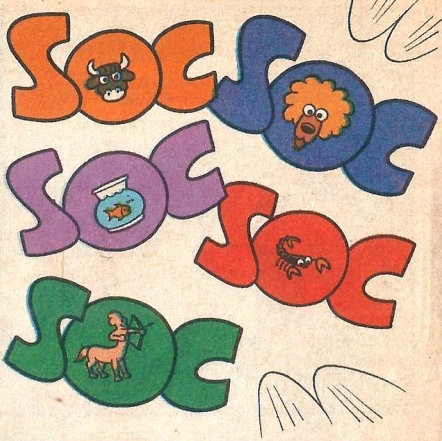


Resposta: Se você marcou beber um copo de Quik, acertou.

QUIK FAZ DO LEITE UMA ALEGRIA.

UÉ! O CARNAVAL CHEGOU MAIS CEDO?!
NÃO! O SEU FIM É QUE CHEGOU!
AO ATAQUE, BRAVOS CAVALEIROS DO HOLOSCOPO!!
IÁÁÁ! AQUÁRIO!
IÁÁÁ! LEÃO!
IÁÁÁ! TOURO!
IÁÁÁ! SAGITÁRIO!
IÁÁÁÁ! ESCOLPIÃO!

NÃO ADIANTA LUTAR, GORDA DENTUÇA DE MONSTRÔMEDA!
NOSSA VITÓRIA ESTÁ ESCRITA NAS ESTRELAS!


SOC
SOC
SOC
SOC
SOC
SOC

NÃO ACREDITO NESSAS COISAS!
UIIII! QUANTA CONSTELAÇÃO...

SABE, TURMA? TEM UMA COISA SÓ QUE NÃO ENTENDO!
SE CADA UM DE NÓS É DE UM SIGNO DIFERENTE...

...COMO É QUE O NOSSO DIA ACABOU DO MESMO JEITO?
FIM

Chegaram as legítimas
CAMISETAS CAVALEIROS DO ZODÍACO

Andrômeda

Fênix

Cisne

Atendimento ao Consumidor:
Tel.: (011) 214-5139
Fax: (011) 258-4655

Exclusividade MAGIC WORLD - Produtora e distribuidora licenciada

Camisetas 100% Algodão
Manga Curta

Tamanhos: 4/6/8/10/12/14

Saori

Pégasus

Dragão

- Envie junto com o cupom abaixo preenchido (ou xerox), um cheque nominal e cruzado no valor total do pedido em nome de:
MAGIC WORLD Ind.e Com. de Conf. Ltda.
Caixa Postal 62579 CEP 01214-970 - SP.
- Ou autorize o débito no seu Cartão de Crédito

☐ **SIM !!!** Desejo receber em casa as **Camisetas dos Cavaleiros do Zodíaco.**
R$ 13,50 cada. Estou anexando cheque no valor total de R$_____
Ou pelo Cartão VISA ☐ CREDICARD MasterCard ☐ DINNER'S ☐
Nº do Cartão _____

Personagens	Tamanhos 4	6	8	10	12	14
Pégasus						
Dragão						
Fênix						
Andrômeda						
Cisne						
Saori						

FAÇA SUA COLEÇÃO
NA COMPRA DE 6 CAMISETAS
POR PEDIDO
VOCÊ GANHA 1 DE PRESENTE
promoção por tempo limitado

CE105

Nome:_____
End:_____
Cidade:_____ Estado:_____ CEP ☐☐☐☐☐-☐☐☐
Data de Nascimento:_____ Telefone: ( )_____

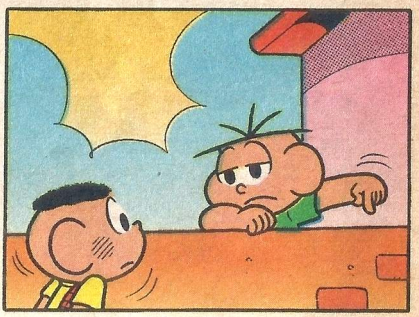
Tele 900

Se sua vó conta sempre as mesmas histórias, peça pra ela ligar para o Tele Mônica ou Tele Chico Bento. É o Tele 900 com historinhas divertidas da Turminha que você já conhece muito bem... E o que é melhor: cada dia tem uma história diferente. Aposto que sua vó vai adorar.

E aí? Ficou curioso? Liga pra gente... Disque Tele Mônica (900-00-44) e ouça uma historinha com muitos "tum", "pof", coelhadas e "nhac" ou disque Tele Chico Bento (900-00-43) e ouça uma historinha com muitos "ára", "sô" e "causo". Não se esqueça de que a ligação será cobrada através de sua conta telefônica.

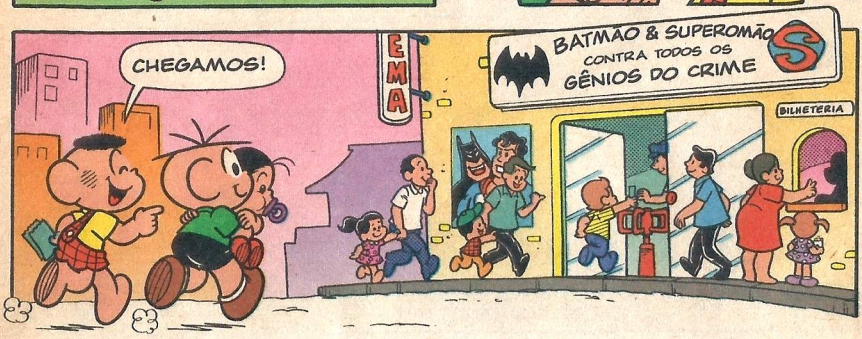
Preço: R$ 1,90 por minuto.

CEBOLINHA em Chora, Mariazinha, chora...



VIU SÓ, MALIAZINHA, QUE ILMÃO LEGAL QUE EU SOU?
VOU TE LEVAR AO CINEMA!
E O FILME É ÓTIMO!

"BATMÃO E SUPEROMÃO CONTRA TODOS OS GÊNIOS DO CRIME"!


CHEGAMOS!
CINEMA
BATMÃO & SUPEROMÃO CONTRA TODOS OS GÊNIOS DO CRIME
BILHETERIA

ELA SENTA NO COLO DELE!
ASSIM, NÃO PAGA INGRESSO!

AQUI TEM UM BOM LUGAR!

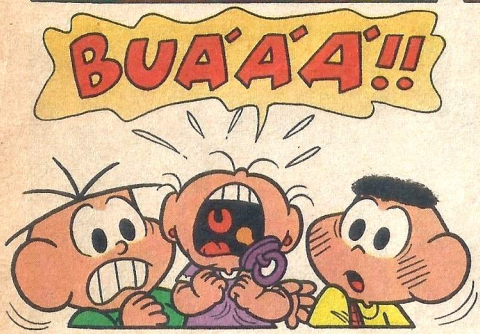
EBA! E EU QUE ACHAVA QUE HOJE, SELIA UM DIA CHATO!

OLHA LÁ! JÁ VAI COMEÇAR!
ESTÃO APAGANDO AS LUZES!

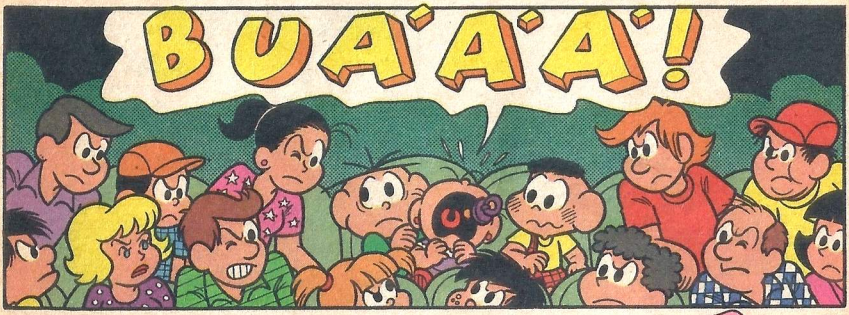
PUF
MMMM...
MMMM...
BUA'A'A'A'!
SHH, MALIAZINHA!
ISCULO! ISCULO!
AH, É ISSO?
LOGO, LOGO VAI CLALEAR!
VIU, SÓ?
BATMÃO & SUPEROMÃO
CONTRA TODOS OS
GÊNIOS DO CRIM
IAR, IAR, IAR, IAR, IAR...
BUA'A'A'!
CALMA! CALMA!

FICOU COM MEDO DO BANDIDO, NÉ?
MAS O BATMÃO VAI APARECER PRA LUTAR COM ELE!

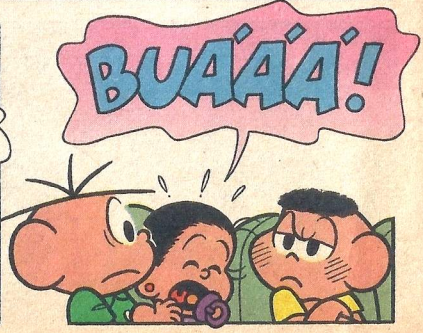
RENDA-SE, VILÃO!!
Ó!
TCHANS


BUÁÁÁ!!

CALMA, MALIAZINHA... OLHA A BALINHA...
GUTI, GUTI!
BUÁÁÁ!!


BUÁÁÁ!

CLEDO! QUE TULMA MAIS SEM PACIÊNCIA!
VIU, CASCÃO? TODO MUNDO DE CALA FEIA SÓ POLQUE...
UÁÁÁ!!


BUÁÁÁ!

BUAÁÁ!!
TÁ BOM! TÁ BOM! VOU VER SE ELA PÁLA DE CHOLAR!
PLONTO, MALIAZINHA! AQUI FOLA ESTÁ CLALO!
BUAÁÁÁ...
DÁ... DÁ...
AH! PALOU, NÉ?
PIPOCA
ENTÃO, VAMOS VOLTAR, QUE ÉU TÔ LOUCO PLA VER O FILME, E...
BUAÁÁÁ!
PIPOCA
DÁ, DÁ, DÁ!
CRÁS BLAM PARE AÍ! OOOH!
DUAS HORAS DEPOIS...
Ê FILMÃO!
PODE DEIXAR QUE DEPOIS EU TE CONTO TUDO, TÁ?
NÃO PLECISA!

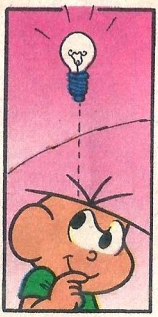
TÁ SATISFEITA, MALIAZINHA? TÁ?

CONSEGUIU ESTLAGAR O MEU FILME! E AINDA FICA AÍ, COM ESSA CALA DE INOCENTE!

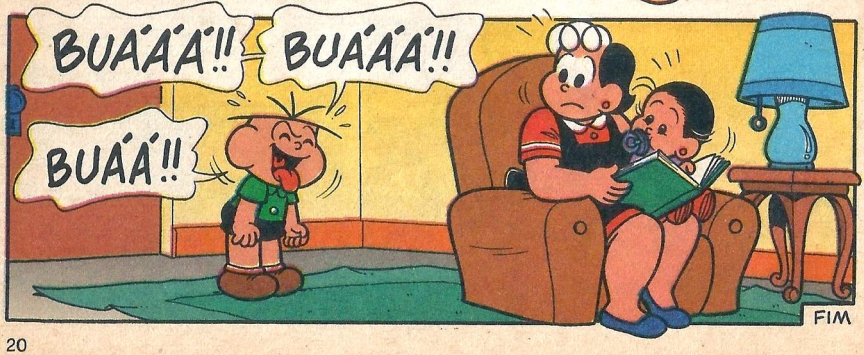
CEBOLINHA! FOI LEVAR SUA IRMÃZINHA PRA PASSEAR?
OI, MÃE! VOCÊ JÁ CHEGOU?

E COMO VAI A MINHA PRINCESINHA?
MÃ-MÃ!

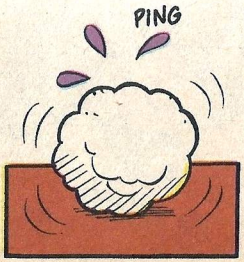
VEM QUE A MAMÃE VAI CONTAR AQUELA HISTÓRIA QUE VOCÊ TANTO GOSTA!

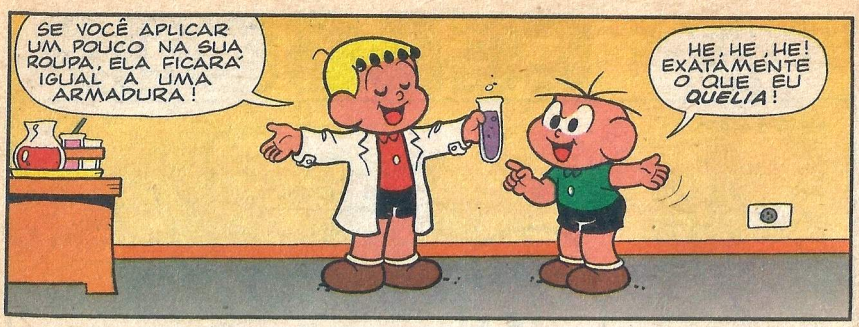


AÍ, O RATINHO FALOU PRO GATO...


BUAÁÁÁ!!
BUAÁÁÁ!!
BUAÁÁ!!
FIM

Cebolinha em CEBOCOP




SE VOCÊ APLICAR UM POUCO NA SUA ROUPA, ELA FICARÁ IGUAL A UMA ARMADURA!
HE, HE, HE! EXATAMENTE O QUE EU QUERIA!

VOCÊ É GÊNIO, FLANJINHA!

ACHO QUE, AGORA, VOU INVENTAR UM SUCO BEM GELADO!
EU MEREÇO!

HE, HE, HE! COM ESTA FÓLMULA VOU FICAR PLOTEGIDO DA MÔNICA!
Z

VAMOS VER O QUE EU TENHO AQUI!

PLECISO ALANJAR UMA FANTASIA BEM LEGAL!
W

VOU USAR ISTO, AQUILO E AQUILO OUTLO!

HUM! NÃO É BEM ISTO!

NEM ISTO!

NÃO!

TSC, TSC!

TALVEZ ESTA FANTASIA ESPACIAL SILVA!

AH! PELFEITO!

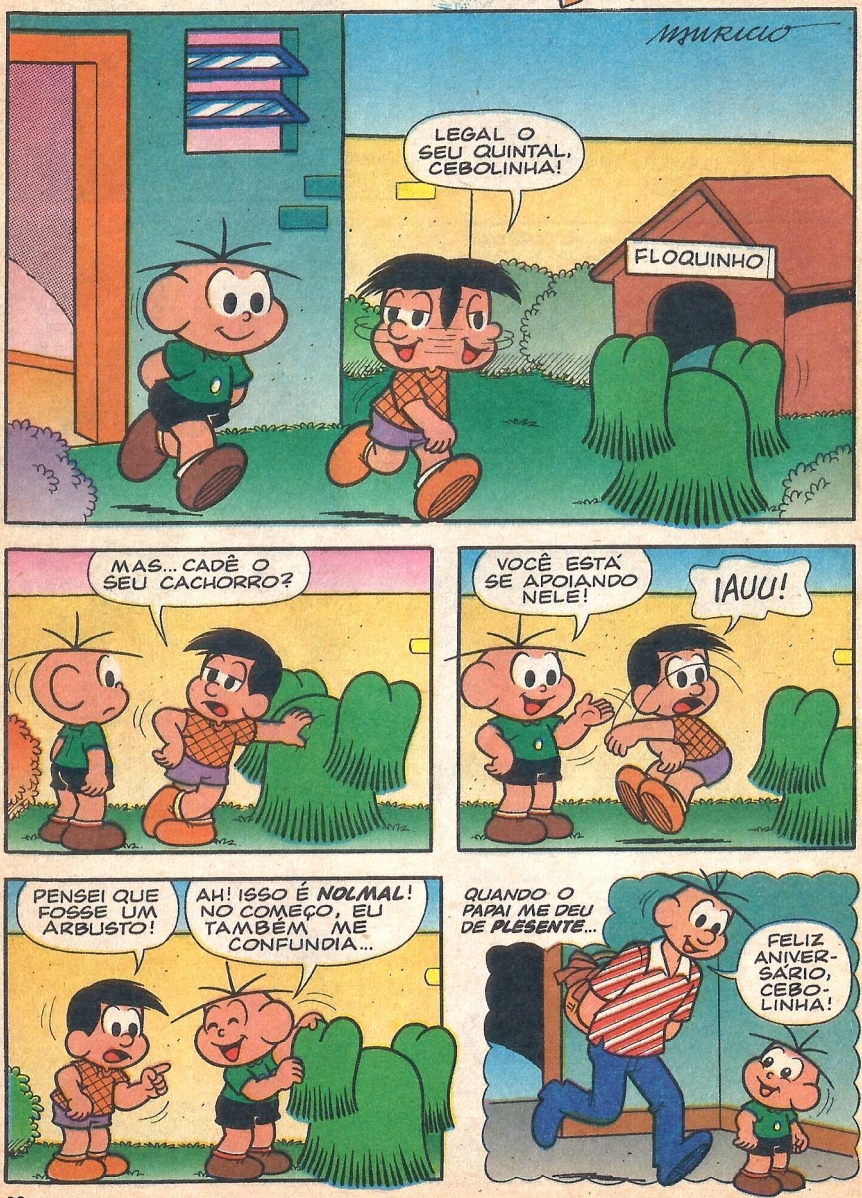
AGOLA, É SÓ DESPEJAR A FÓLMULA!

ZÓIM

FUNCIONOU! VILOU UMA ALMADULA!
AGORA, O TESTE FINAL!
A MÔNICA NÃO VAI TER CHANCE! HE, HE, HE!
CRAC
EI, GOLDUCHA!
CEBOLINHA, É VOCÊ?
SOU O "CEBOCOP"! MEIO MÁQUINA, MEIO CEBOLA! HE, HE, HE!
AGORA, PASSA O COELHINHO PRA CÁ!
EI!
ZUP

!
UM NÓ AQUI, OUTRO ALI...
...TOME!
IRC!!
TÁ BEM, CEBOLINHA! VOCÊ PEDIU!
A ALMADULA ME PROTEGERÁ! HE, HE, HE!
POF
SOC
PAF
UH...
MÔNICA... ANTES DE VOCÊ IR EMBORA...
SIM?
...POR ACASO VOCÊ TEM UM ABRIDOR DE LATAS PRA ME EMPRESTAR?
FIM

Cebolinha em FLOQUINHO ou... FLOQUINHA?



LINHA 98 0 KM AUTO PANTERA.
SUNDOWN BIKE
A FERA DAS BIKES

ISTO É UM CACHOLO?
PELO MENOS, O DONO DA LOJA ME GARANTIU!

GOSTEI!
VOU CHAMAR ELE DE FLOQUINHO!

E COMO VOCÊ SABE QUE É UM CACHORRO?
AH! ELE LATE, DE VEZ EM QUANDO!
FLOQUIN

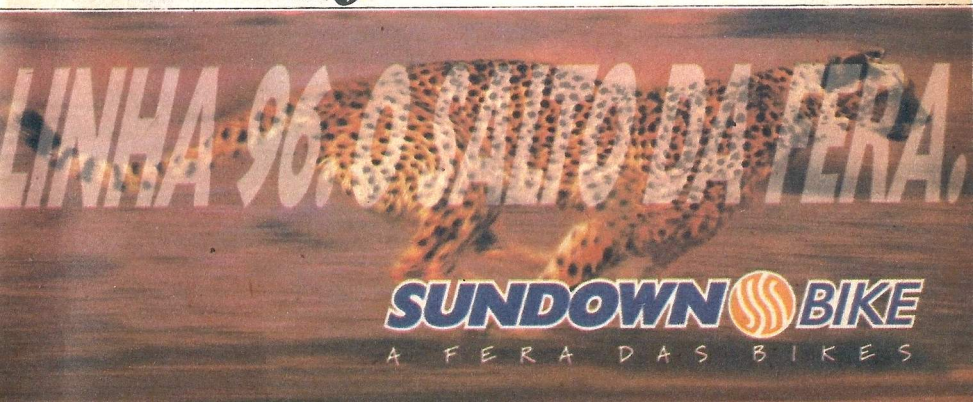
E COMO VOCÊ SABE QUE É MACHO?
AH, É QUE... É QUE...

PUXA! SABE QUE EU NUNCA TINHA PENSADO NISSO?

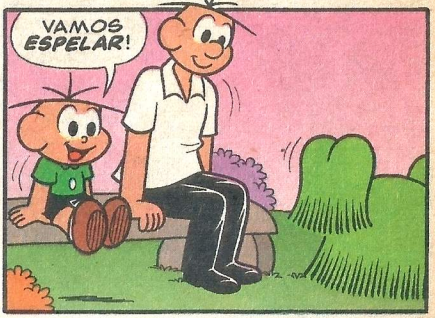
OLAS! DEVE SER MACHO E PLONTO!
MAS VOCÊ NÃO TEM CERTEZA!

VAI VER QUE VOCÊ TEM UMA "FLOQUINHA" EM VEZ DE "FLOQUINHO"!

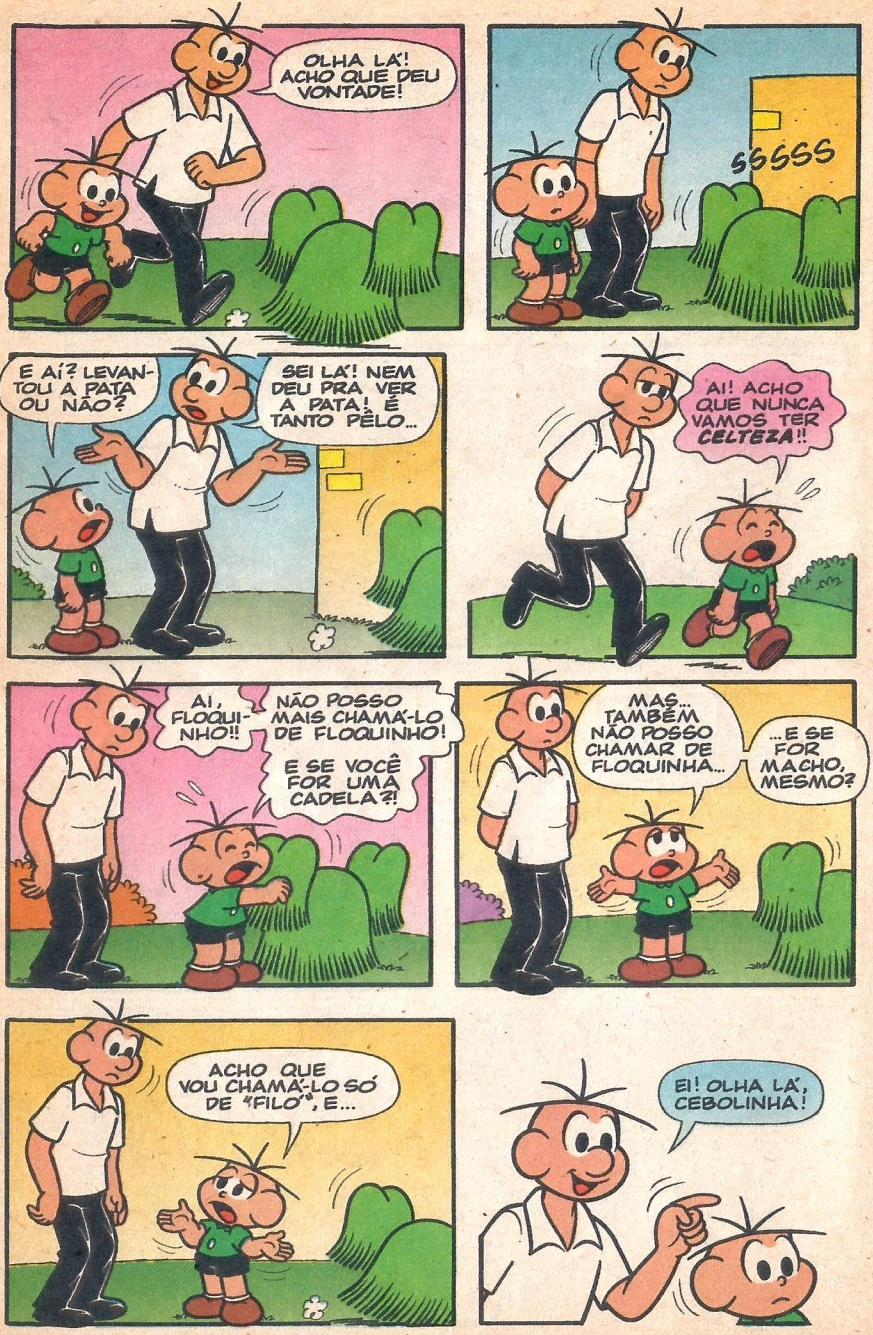
SELA'?!
PAI! PAI!
O FLOQUINHO É MACHO OU FÊMEA?
UÉ! MACHO, NÉ?
MAS COMO A GENTE PODE TER CELTEZA?
HUM!
É SÓ A GENTE VER SE ELE TEM "PIPIU"!
HUM!

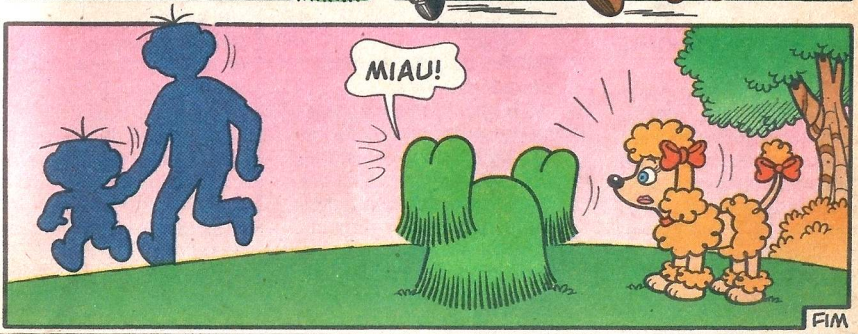

SUNDOWN BIKE
A FERA DAS BIKES

HUM!
VAMOS LEVÁ-LO AO VETERINÁRIO!
QUEREM SABER SE O SEU CÃO É MACHO OU FÊMEA?
NADA MAIS FÁCIL DE DESCOBRIR!
É SÓ AFASTAR UM POUQUINHO O PÊLO...
MAIS UM POUQUINHO...
UAI!! SOCORRO!!
SOCORRO!!
TIREM-ME DAQUI!!



LINHA 96 QUATRO PANTERA
SUNDOWN BIKE
A FERA DAS BIKES


OLHA LÁ! ACHO QUE DEU VONTADE!
SSSSS
E AÍ? LEVANTOU A PATA OU NÃO?
SEI LÁ! NEM DEU PRA VER A PATA! É TANTO PÊLO...
AI! ACHO QUE NUNCA VAMOS TER CELTEZA!!
AI, FLOQUINHO!!
NÃO POSSO MAIS CHAMÁ-LO DE FLOQUINHO!
E SE VOCÊ FOR UMA CADELA?!
MAS... TAMBÉM NÃO POSSO CHAMAR DE FLOQUINHA...
...E SE FOR MACHO, MESMO?
ACHO QUE VOU CHAMÁ-LO SÓ DE "FILÓ", E...
EI! OLHA LÁ, CEBOLINHA!



ACHO QUE ACABAMOS DE TIRAR A PROVA...

...O FLOQUINHO É MACHO!

OLHA LÁ!

QUE BOM, FLOQUINHO!

AGOLA, JÁ TENHO CELTEZA DO QUE VOCÊ É!

VOCÊ É CACHOLO... E MACHO!

MIAU!

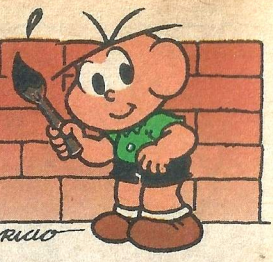
FIM

LINHA 96. O SALTO DA FERA.

SUNDOWN BIKE

A FERA DAS BIKES

O plá do Cebolinha



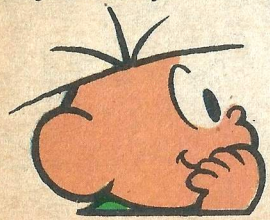
© MAURICIO

ALINE L. SANTOS
Fortaleza - CE
Oi! Tenho 13 anos e gostaria de sugerir uma historinha em que a turma bolasse uma armadilha para fazer o Cascão tomar um banho. No final, todos tomariam banho, menos o Cascão, é claro. Um abraço.

Oi, Aline! Ufa!, que susto você deu no Cascão. Ele pede para avisar que vai ficar muito esperto para não cair nessa armação. Um grande abraço.

CRISTIANE PIEDEMONTE
São Paulo - SP
Olá! Tenho 7 anos e gostaria de sugerir uma aventura em que a turminha iria a um baile de carnaval. Lá, um menino chamado João, que estaria fantasiado de Cebolinha, tiraria a Mônica para dançar. Já pensou na confusão? Muitos beijos.

Olá, Cristiane! O Cebolinha pede para avisar que vai bolar um superplano infalível para esse tal baile de carnaval. É aguardar pra rir. Um grande abraço.



TROCA-TROCA

THAÍS NERES - Troca papéis de carta e recortes de revistas - QES, conj. B, casa 34, Guará I - 71020-005 - Brasília - DF.

IDEVALDO DE LIMA - Troca revistas da *Turma da Mônica* - BR 369, km 129 86210-000 - Jataizinho - PR

ANDRÉ LUIZ BERGAMO
Uberlândia - MG
Oi! Tenho 12 anos e gostaria de contar pra vocês minha idéia para uma história. O Cascão seria levado, por dois alienígenas iguaizinhos a ele, para viver por uns tempos em outro planeta onde ninguém tomaria banho. Quando começasse a sentir saudade da terra, o Cascão descobriria que tinha sonhado. Mas assim que ele saísse na rua, ele se encontraria com os alienígenas do sonho.

Oi! André, você se esqueceu de contar o nome desse tal planeta onde ninguém toma banho! Escreva contando, combinado? Ah!, o Cascão até que está curioso pra conhecer esses alienígenas! Beijos.

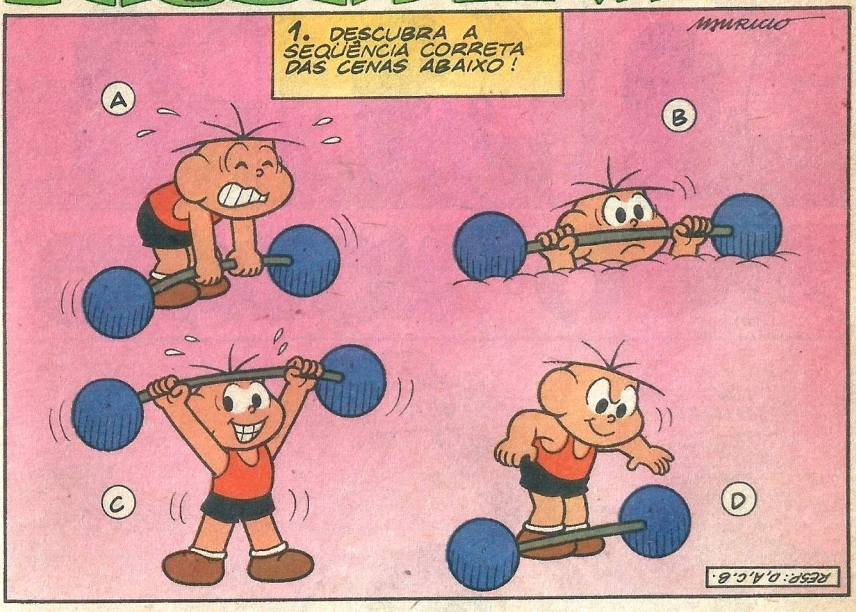
NA BASE DA AMIZADE

LO ZERILLO - (16 anos) - R. Vieira de Moraes, 74, apto. 151-A - 04617-000 - São Paulo - SP; ALICE ARAÚJO - (8 anos) - Al. Santos, 927, apto. 111 - 01419-001 - São Paulo - SP; FÁBIO ARRUDA - (14 anos) - R. Décio A. Filho, 160 - 13084-311 - Campinas - SP; KAREN GUERREIRO - (14 anos) - R. São Paulo das Missões, 372 - 06730-000 - Vargem Grande Paulista - SP; AILLIN LESSA - (13 anos) - R. José Borges da Silva, 348 - 48120-000 - Pojuca - BA; PATRÍCIA GOTO - (11 anos) - R. Dr. Carlos Y. Kato, 285 - 86220-000 - Assaí - PR; ALANA GOTO - (10 anos) - R. Dr. CarlosY. Kato, 285 - 86220-000 - Assaí - PR; TATIANA VIEIRA (11 anos) - Caixa Postal 357 - 14700-000 - Bebedouro - SP.

Escreva para : **REVISTA CEBOLINHA,** mandando nome, idade e endereço completos. R. do Curtume, 745 - Bl. F. CEP 05065-001 - São Paulo - SP.

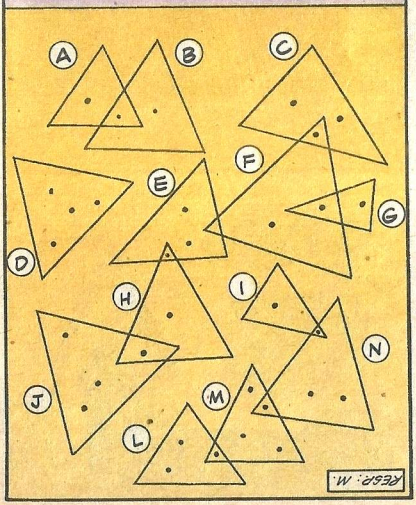
PASSATEMPO

1. DESCUBRA A SEQUÊNCIA CORRETA DAS CENAS ABAIXO!



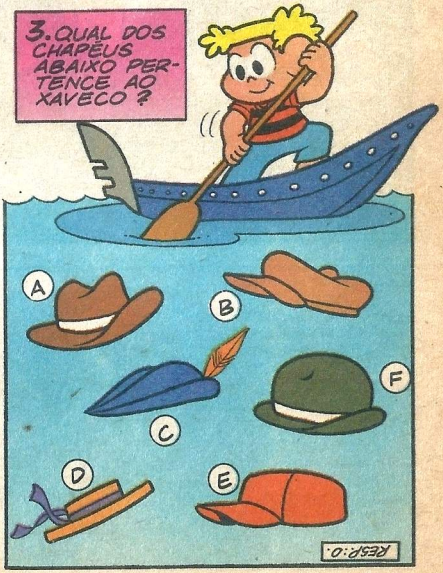
RESP: D, A, C, B.

2. QUAL DESTES TRIÂNGULOS POSSUI MAIS PONTOS?

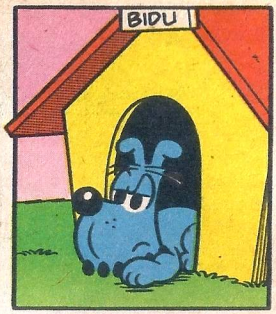


RESP: M.

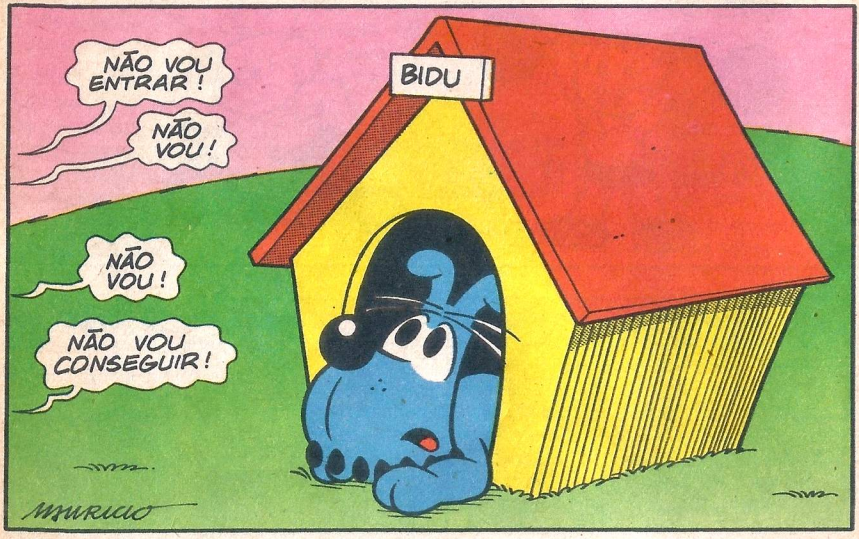
3. QUAL DOS CHAPÉUS ABAIXO PERTENCE AO XAVECO?



RESP: O.

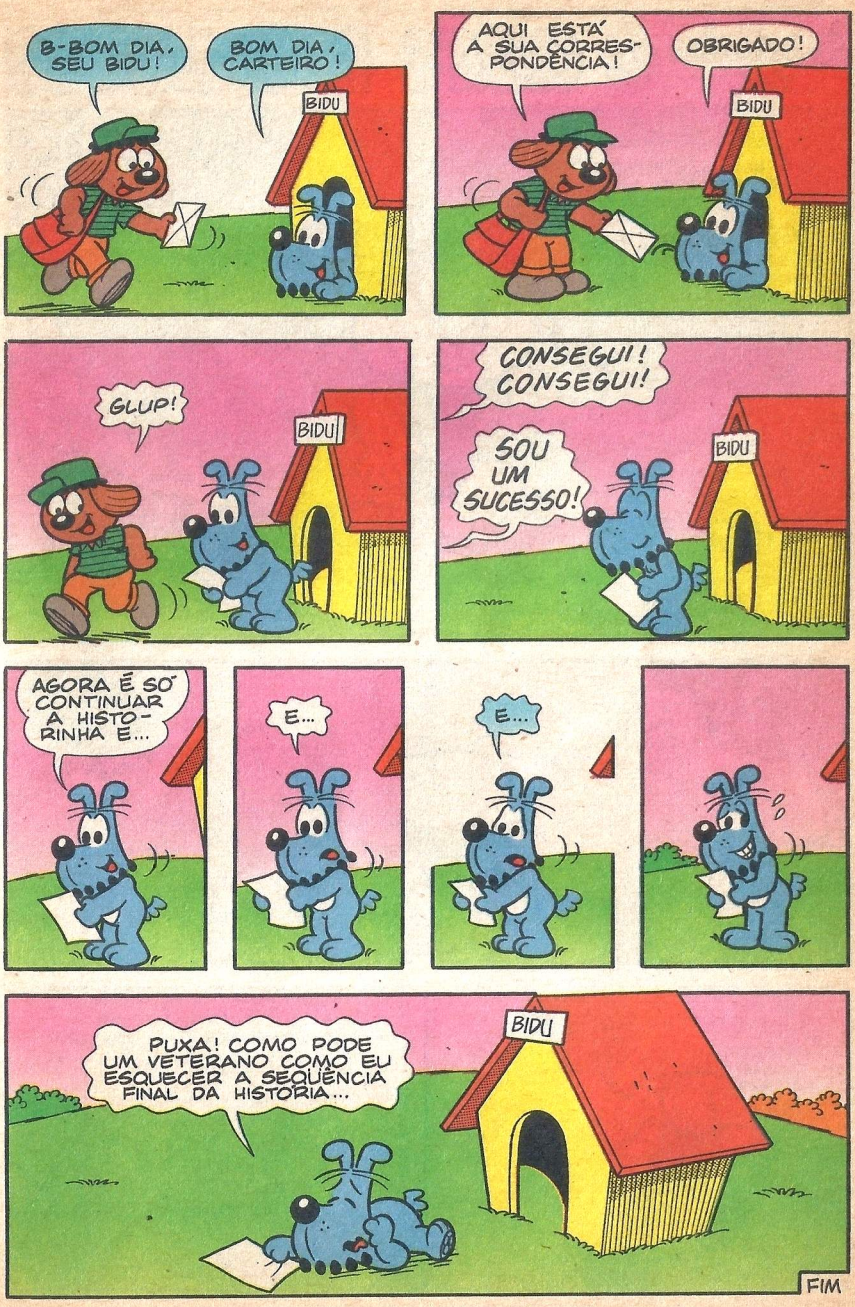


BIDU em O NOVATO

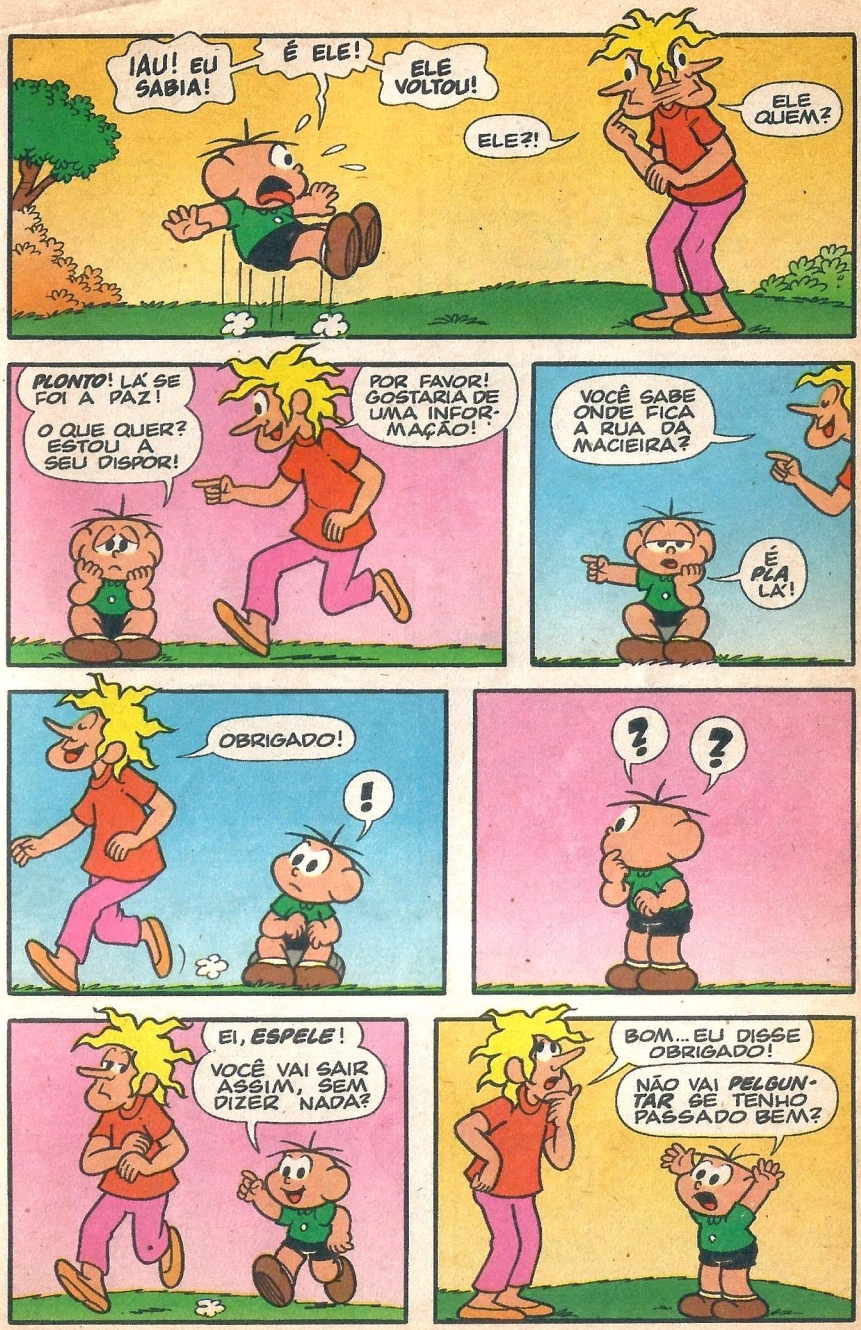


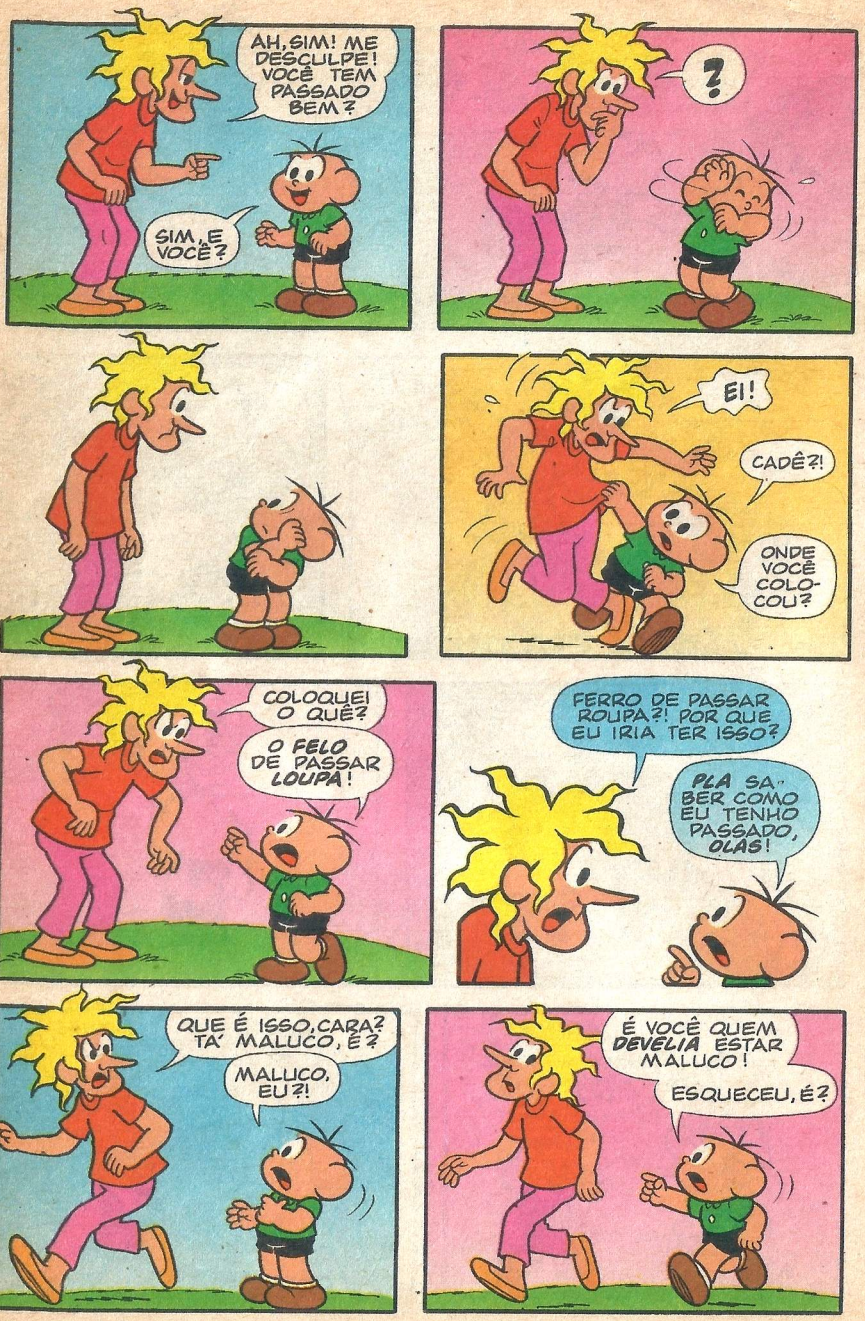
BUAÁÁ!
BUAÁÁ!
BIDU
MELHOR EU VER O QUE ESTÁ ACONTECENDO...
NOS BASTIDORES...
VAMOS, ZEQUINHA! VOCÊ TEM QUE SE ACALMAR!
NÃO CONSIGO!
BUAÁÁ!
EI! O QUE ESTÁ HAVENDO AQUI?
MIL DESCULPAS, SEU BIDU!
ESTRAGUEI A SUA HISTÓRIA!
SEGUINTE, BIDU!
O ZEQUINHA É FILHO DA MINHA VIZINHA! SEMPRE QUIS SER PERSONAGEM DE QUADRINHOS...
E EU QUIS DAR UMA CHANCE PRA ELE!
BUAÁÁ!

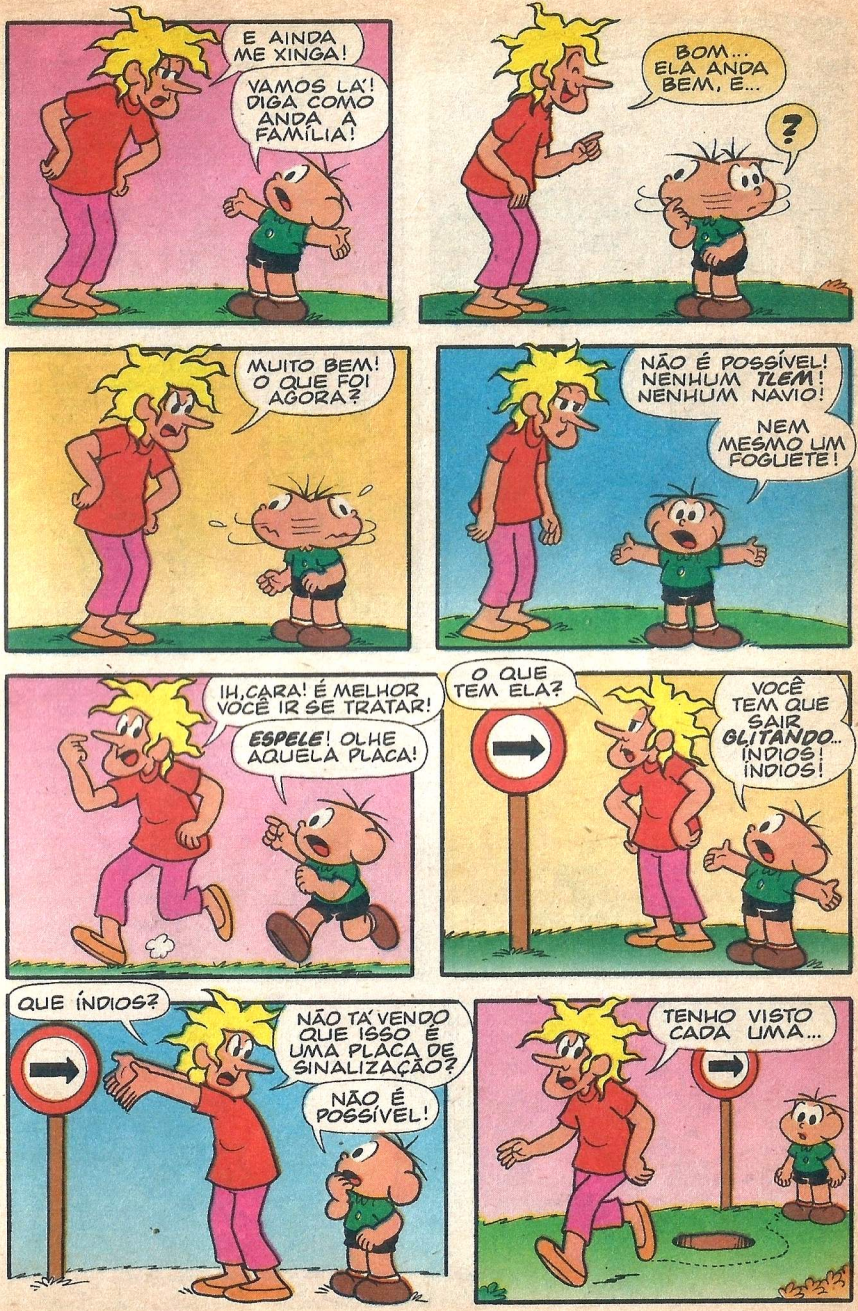
MINHA PRIMEIRA CHANCE... E EU FRACASSEI! FRACASSEI!
TODOS VÃO RIR DE MIM!
POR FAVOR, DONA FÁTIMA, UM COPO COM ÁGUA E AÇÚCAR!
AQUI ESTÁ...
VAMOS, ZEQUINHA! BEBA E TENTE SE ACALMAR!
O PRIMEIRO QUADRINHO É SEMPRE MUITO DIFÍCIL! NA MINHA ESTRÉIA, TAMBÉM SOFRI MUITO!
VERDADE?
ATÉ HOJE, SINTO UM FRIOZINHO NA BARRIGA, ANTES DA HISTÓRIA COMEÇAR!
TUDO O QUE VOCÊ TEM QUE FAZER É SE CONCENTRAR, QUE TUDO VAI DAR CERTO!
VOU CONSEGUIR! VOU CONSEGUIR!
VAI, SIM!

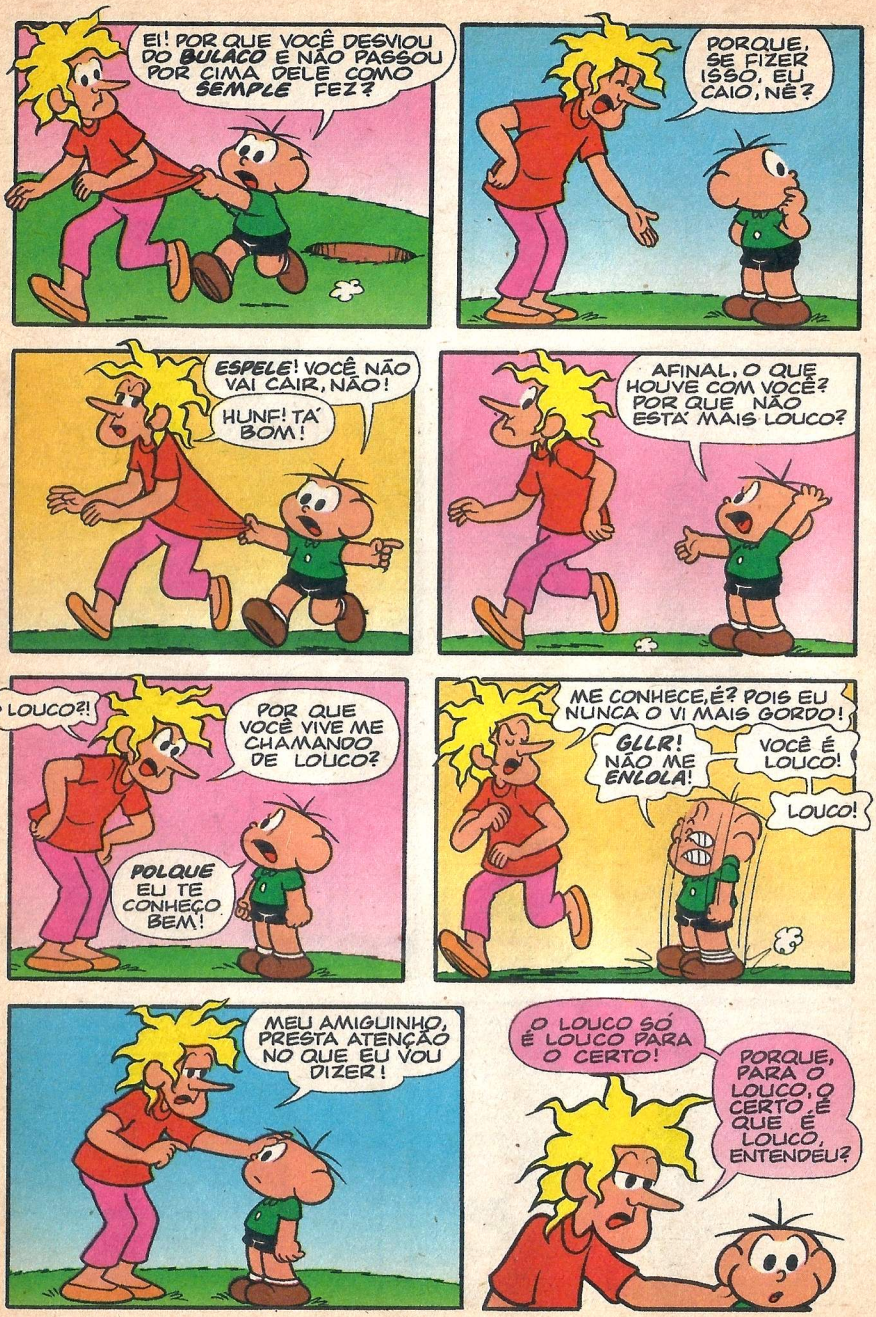

B-BOM DIA, SEU BIDU!
BOM DIA, CARTEIRO!
BIDU
AQUI ESTÁ A SUA CORRESPONDÊNCIA!
OBRIGADO!
BIDU
GLUP!
BIDU
CONSEGUI! CONSEGUI!
SOU UM SUCESSO!
BIDU
AGORA É SÓ CONTINUAR A HISTORINHA E...
E...
E...
PUXA! COMO PODE UM VETERANO COMO EU ESQUECER A SEQUÊNCIA FINAL DA HISTÓRIA...
BIDU
FIM

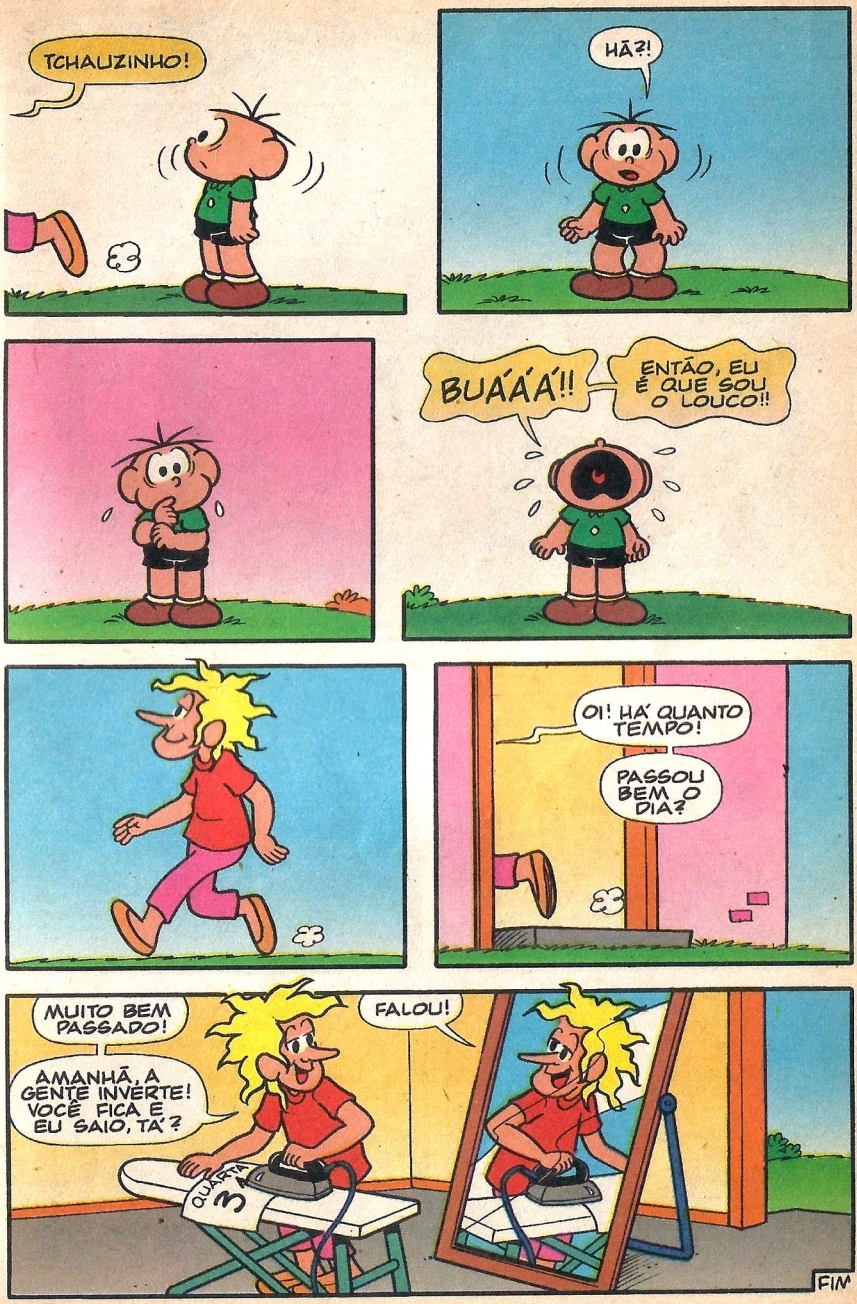
Cebolinha em O CERTO E O LOUCO


IAU! EU SABIA!
É ELE!
ELE VOLTOU!
ELE?!
ELE QUEM?
PLONTO! LÁ SE FOI A PAZ!
O QUE QUER? ESTOU A SEU DISPOR!
POR FAVOR! GOSTARIA DE UMA INFORMAÇÃO!
VOCÊ SABE ONDE FICA A RUA DA MACIEIRA?
É PLA LÁ!
OBRIGADO!
!
? ?
EI, ESPELE!
VOCÊ VAI SAIR ASSIM, SEM DIZER NADA?
BOM... EU DISSE OBRIGADO!
NÃO VAI PELGUNTAR SE TENHO PASSADO BEM?


AH, SIM! ME DESCULPE! VOCÊ TEM PASSADO BEM?
SIM, E VOCÊ?
?
EI!
CADÊ?!
ONDE VOCÊ COLOCOU?
COLOQUEI O QUÊ?
O FELO DE PASSAR LOUPA!
FERRO DE PASSAR ROUPA?! POR QUE EU IRIA TER ISSO?
PLA SA" BER COMO EU TENHO PASSADO, OLAS!
QUE É ISSO, CARA? TA' MALUCO, É?
MALUCO, EU?!
É VOCÊ QUEM DEVELIA ESTAR MALUCO!
ESQUECEU, É?

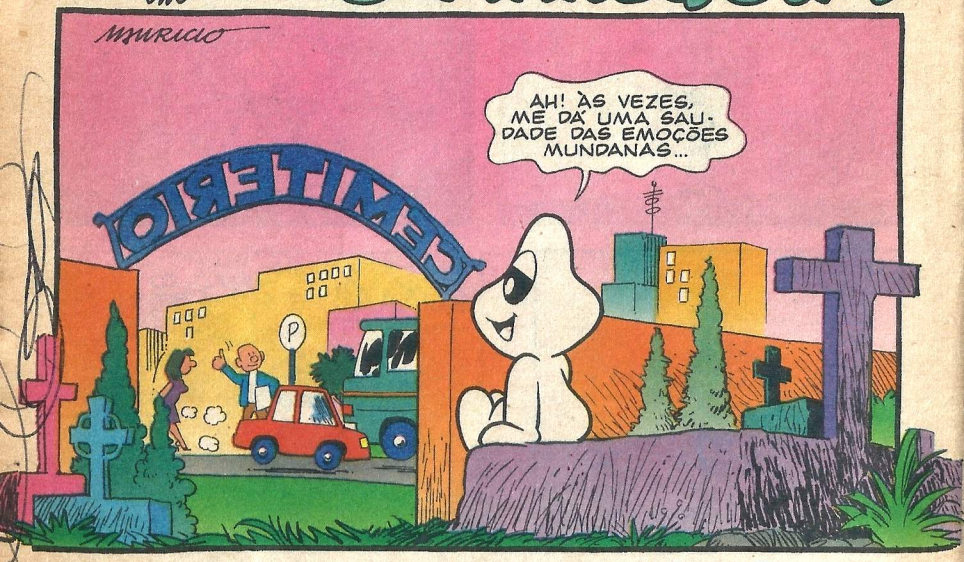

E AINDA ME XINGA!
VAMOS LÁ! DIGA COMO ANDA A FAMÍLIA!
BOM... ELA ANDA BEM, E...
?
MUITO BEM! O QUE FOI AGORA?
NÃO É POSSÍVEL! NENHUM TLEM! NENHUM NAVIO!
NEM MESMO UM FOGUETE!
IH, CARA! É MELHOR VOCÊ IR SE TRATAR!
ESPELE! OLHE AQUELA PLACA!
O QUE TEM ELA?
VOCÊ TEM QUE SAIR GLITANDO... ÍNDIOS! ÍNDIOS!
QUE ÍNDIOS?
NÃO TÁ VENDO QUE ISSO É UMA PLACA DE SINALIZAÇÃO?
NÃO É POSSÍVEL!
TENHO VISTO CADA UMA...


EI! POR QUE VOCÊ DESVIOU DO BULACO E NÃO PASSOU POR CIMA DELE COMO SEMPLE FEZ?
PORQUE, SE FIZER ISSO, EU CAIO, NÉ?
SEMPLE! VOCÊ NÃO VAI CAIR, NÃO!
HUNF! TÁ BOM!
AFINAL, O QUE HOUVE COM VOCÊ? POR QUE NÃO ESTÁ MAIS LOUCO?
LOUCO?!
POR QUE VOCÊ VIVE ME CHAMANDO DE LOUCO?
POLQUE EU TE CONHEÇO BEM!
ME CONHECE, É? POIS EU NUNCA O VI MAIS GORDO!
GLLR! NÃO ME ENLOLA!
VOCÊ É LOUCO!
LOUCO!
MEU AMIGUINHO, PRESTA ATENÇÃO NO QUE EU VOU DIZER!
O LOUCO SÓ É LOUCO PARA O CERTO!
PORQUE, PARA O LOUCO, O CERTO É QUE É LOUCO, ENTENDEU?


TCHAUZINHO!
HÃ?!
BUÁÁÁ!!
ENTÃO, EU É QUE SOU O LOUCO!!
OI! HÁ QUANTO TEMPO!
PASSOU BEM O DIA?
MUITO BEM PASSADO!
AMANHÃ, A GENTE INVERTE! VOCÊ FICA E EU SAIO, TÁ?
FALOU!
QUARTA
FIM

PENADINHO em O MANEQUIM

MAURICIO



DEPOIS, EU CONTO...
LÁ, LÁ, LÁ...
AHÁ!
ALI TEM O QUE EU PRECISO!
JÁ TERMINOU DE ARRUMAR O MANEQUIM, DORA?
QUASE...
THUF
!AAU!!
O QUE FOI, DORA?
N-NADA! TIVE A IMPRESSÃO DE QUE O MANEQUIM SE MEXEU...
CREC
UAIII!
DE NOVO!!

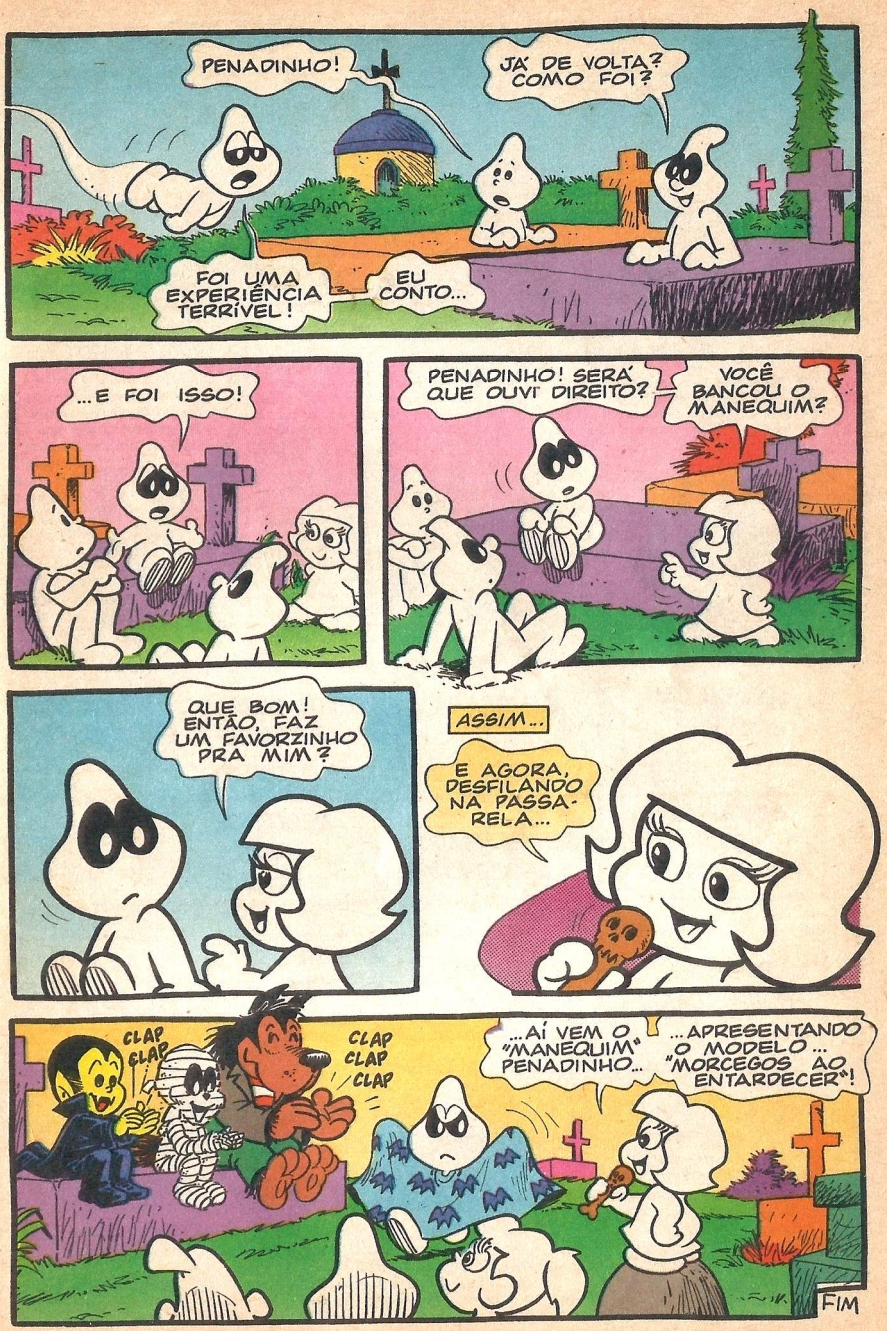
DESCULPE-ME!
NÃO QUERIA ASSUSTÁ-LA!
OH-OH! É MELHOR EU DAR O FORA DAQUI!
EI!!
AQUELE É UM DOS MEUS MANEQUINS!!
ALGUÉM DEVE ESTAR PUXANDO ELE!
VAMOS ATRÁS!
OPS!!
DEVOLVAM O MEU MANEQUIM!!
De Luxe
SÓ TENHO UMA SAÍDA!
De Luxe

UFA!
FOI POR POUCO!
ESTÁ EM APUROS, GATÃO?
!
UM MANEQUIM QUE FALA!
CALMA! SOU DE CARNE E OSSO! TRABALHO COMO MANEQUIM VIVA!
ALIÁS, ESTÁ NA HORA DO MEU ALMOÇO!
NÃO QUER VIR COMIGO E ME CONTAR A SUA HISTÓRIA?
ALMOÇO?
ATÉ QUE É UMA BOA IDÉIA!
FAZ DÉCADAS QUE EU NÃO COMO!
IH, IH! EXAGERADO!
EU VENHO SEMPRE AQUI!
Lanch
UM HAMBÚRGUER, UMA SALADA E UM SUCO DE LARANJA!
ER... O MESMO PRA MIM!
SABE O QUE EU MAIS GOSTO EM VOCÊ?
ESTÁ SEMPRE SORRINDO...
EU NÃO PODERIA FAZER OUTRA EXPRESSÃO...

VOCÊ NÃO ESTÁ COM CALOR? TIRE O PALETÓ!
BOM, EU...
...ESTÁ BEM!
OH! VOCÊ TEM UM PINO NO BRAÇO!
E OUTRO NO OUTRO BRAÇO!
É...
E NO PESCOÇO!
VOCÊ SOFREU ALGUM ACIDENTE?!
SIM... HÁ MUITOS ANOS...
QUE SORTE TER SOBREVIVIDO!
EU NÃO SOBREVIVI!
FOI ASSIM QUE EU MORRI!
AH, AH, AH! PIADISTA!
OLHA O LANCHE!
OBA!
COMO SERÁ SENTIR O GOSTO DAS COISAS NOVAMENTE?
TCHÁÁÁ
!

OH, NÃO! ACABO DE PERCEBER!
COMO MANEQUIM, NÃO POSSO COMER! NÃO POSSO BEBER! NÃO POSSO FAZER NADA!
ESTÁ DE REGIME?
POBREZINHO!
MAS É CLARO QUE VOCÊ PODE, É...
EI!! VOCÊ TEM O ROSTO FRIO!!
DURO!! PARECE... PARECE...
UAIII!
VOCÊ NÃO ESTÁ VIVO!!
EU TENTEI EXPLICAR!
CAHAM! A CONTA, SENHOR!
OH-OH!
SINTO MUITO! EU NÃO TENHO DINHEIRO...
AH, É? POIS DAQUI NÃO SAI!
EI, JOEL! CHAME A POLÍCIA!!

GAHH!!
EU ARRANQUEI O BRAÇO DELE! EU ARRANQUEI!
CADÊ O CALOTEIRO?
LÁ ESTÁ ELE! O HOMEM DE UM BRAÇO SÓ!
FOM
CUIDADO!
CRÁS
OH, NÃO!
POBRE COITADO!
MORREU!
JÁ FAZIA TEMPO!
HUNF!


PENADINHO!
JÁ DE VOLTA? COMO FOI?
FOI UMA EXPERIÊNCIA TERRÍVEL!
EU CONTO...
...E FOI ISSO!
PENADINHO! SERÁ QUE OUVI DIREITO?
VOCÊ BANCOU O MANEQUIM?
QUE BOM! ENTÃO, FAZ UM FAVORZINHO PRA MIM?
ASSIM...
E AGORA, DESFILANDO NA PASSARELA...
CLAP CLAP
CLAP CLAP CLAP
...AÍ VEM O "MANEQUIM" PENADINHO...
...APRESENTANDO O MODELO... "MORCEGOS AO ENTARDECER"!
FIM

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

ELETRÔNICA, RÁDIO E TELEVISÃO

No decorrer do curso você irá identificar os mais variados componentes eletrônicos, conhecer circuitos, diagramas, sistemas e realizar uma série de experiências práticas no Laboratório Experimental Eletrônico Portátil. Poderá inclusive, opcionalmente, montar um Radiorreceptor Superheteródino, aprendendo dicas sobre ajustes, localização de defeitos e consertos. Noções teóricas e práticas de televisão preto e branco e em cores, completarão o curso.

CORTE E COSTURA

Este curso é uma ótima opção para você que quer aprender a costurar para si e sua família ou aperfeiçoar-se profissionalmente. Durante o curso serão conhecidas as principais técnicas que vão desde o desenho dos moldes, o corte, a costura, até o acabamento. O programa é amplo, abrangendo desde a confecção das peças mais simples até os modelos mais detalhados. Tudo através de apostilas especialmente preparadas para facilitar o seu aprendizado. Para completar o curso, as aulas de Estilismo apresentam moldes variados.

DESENHO ARTÍSTICO PUBLICITÁRIO E PINTURA

A finalidade deste curso é desenvolver o seu talento e capacidade criativa. Nosso método de interpretação e representação da forma, utiliza a fotografia para mostrar as várias etapas da elaboração do desenho, do esboço ao acabamento. O desenho da cabeça e do corpo humano, o sombreamento, perspectiva, desenho de modas, plantas, animais, a criação e execução de peças publicitárias. A pintura a aquarela, pastel, guache e óleo e as cores serão alguns dos vários tópicos estudados.

BELEZA DA MULHER

CALIGRAFIA

TRICÔ-BORDADO E CROCHÊ

FOTOGRAFIA

REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO

SECRETARIADO MODERNO

MESTRE DE OBRAS (EDIFICAÇÕES)

DESENHO DE MECÂNICA

DESENHO ARQUITETÔNICO

AUXILIAR DE ESCRITÓRIO

AUXILIAR DE ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS

INGLÊS

VEJA COMO É FÁCIL ESTUDAR POR CORRESPONDÊNCIA

- Você se matricula e recebe as aulas do seu Curso pelo Correio e estuda no conforto de sua casa, no momento e na hora que desejar.
- Executa os testes ou exercícios solicitados e os envia para a devida correção.
- Se tiver alguma dúvida, escreve para o Instituto e recebe, por carta, a solução do seu problema.

Enfim, estudar a distância, por correspondência, é simples, prático e econômico.

AGORA EM CONVÊNIO COM OS CORREIOS

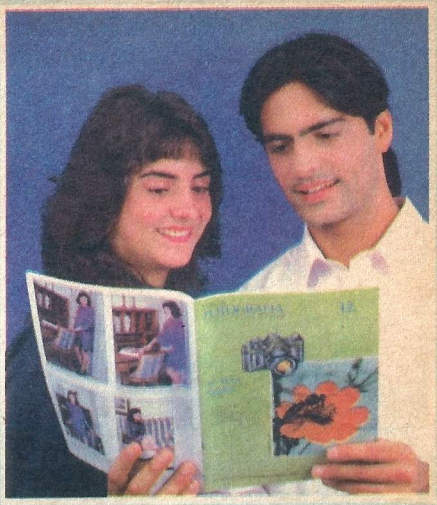
PROJETO INTEGRAÇÃO

O Instituto Universal Brasileiro e a Empresa Brasileira de Correios e Telégrafos se uniram para que você possa fazer um curso profissionalizante livre, no conforto e comodidade da sua casa, com a segurança e confiabilidade da correspondência.

Você pode obter maiores informações na Agência dos Correios mais próxima da sua casa, ou, se preferir, mande hoje mesmo o cupom ao lado.

Em qualquer opção receberá gratuitamente o folheto ilustrado sobre o curso escolhido.

FAÇA VOCÊ TAMBÉM COMO 3.200.000 PESSOAS QUE JÁ ESTUDARAM NA MAIOR E MAIS PERFEITA ORGANIZAÇÃO DE ENSINO A DISTÂNCIA DO PAÍS!



O Instituto Universal atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo através do ensino a distância cursos profissionalizantes livres apresentados de forma simples, clara e objetiva. Pela experiência adquirida em mais de 50 anos dedicados ao ensino, coloca à disposição do aluno toda a assistência didática para o máximo aproveitamento do curso.

SILK-SCREEN

Você vai conhecer as técnicas de impressão acompanhando em detalhes a realização dos mais variados trabalhos. O curso visa incentivar o seu talento para a realização de lindas peças em termos amadores ou profissionais.

MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS

A regulagem de carburadores, embreagens, suspensão, freios, etc., é apresentada de maneira a facilitar o entendimento, oferecendo ao aluno condições de adquirir os conhecimentos necessários ao seu desenvolvimento profissional.

- ELETRICIDADE
- SUPLETIVOS DE 1º GRAU (PREPARATÓRIO)
- SUPLETIVOS DE 2º GRAU (PREPARATÓRIO)

ESCOLHA HOJE MESMO O SEU CURSO. MENSALIDADES SUAVES.

- TÉCNICAS DE VENDAS
- ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
- JARDINAGEM
- MECÂNICA DE MOTOS
- AUXILIAR DE CONTABILIDADE
- MECÂNICA GERAL
- AGROPECUÁRIA
- TORNEIRO MECÂNICO
- ELETRÔNICA DIGITAL
- DATILOGRAFIA E DIGITAÇÃO
- INFORMÁTICA (LINGUAGEM BASIC)
- VIOLÃO

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO 53 ANOS ENSINO A DISTÂNCIA

AFINAL, SÃO 53 ANOS DE EXPERIÊNCIA SENDO O PIONEIRO NA UTILIZAÇÃO DOS MAIS MODERNOS E AVANÇADOS RECURSOS DIDÁTICOS NO ENSINO A DISTÂNCIA

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - SP - CEP 01061-970

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

corte aqui

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO CE105

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo -SP - CEP 01061-970

Sr. Diretor, peço Grátis o folheto sobre o(s) curso(s) profissionalizante(s) livre(s) de

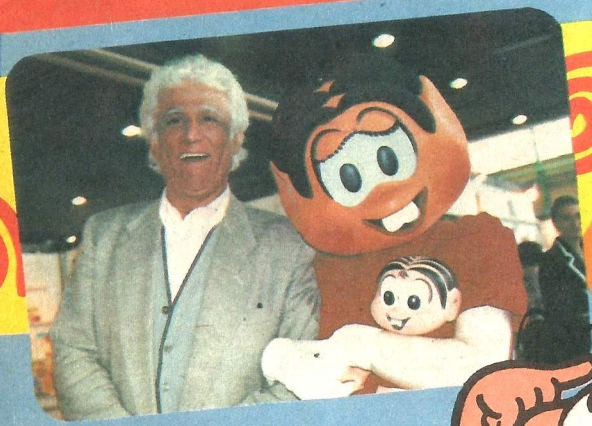
Nome:_____

Rua:_____ Nº:_____

CEP:_____ Bairro:_____ Cx. Postal:_____

Cidade:_____ Estado:_____

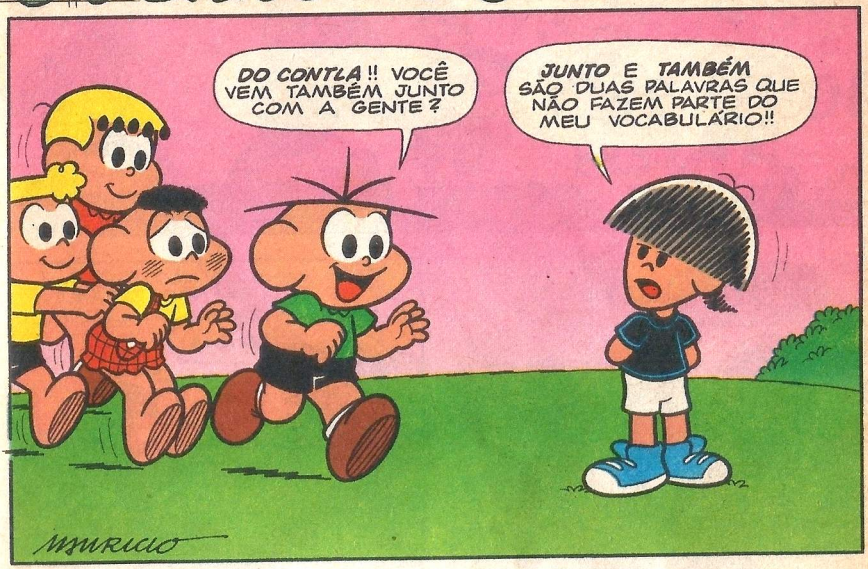
ZIRALDO, MALUQUINHO PELA MÔNICA

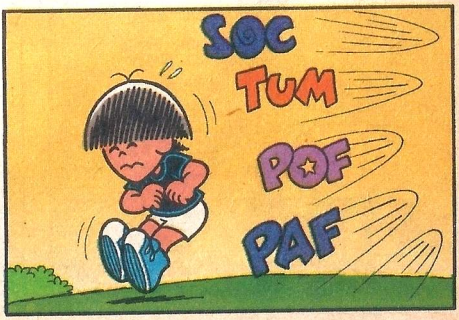


Entre as personalidades que visitaram o Stand da Mauricio de Sousa Produções na feira de Bolonha, Itália, estava Ziraldo, nosso ilustrador-mor, que não escapou de um abraço bem dado da Mônica. Afinal, desde quando Mauricio de Sousa iniciava suas tiras nos jornais, Ziraldo já lhe dava todo apoio.

© 1999 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

O PLANO DO CONTRA





FAIÔ...
UIIII... NINGUÉM ME OUVE!
CAHAM! SOLZÃO HOJE, NÃO?
TSC,TSC!

VOCÊ VIU, DO CONTRA?
VOCÊ VIU?

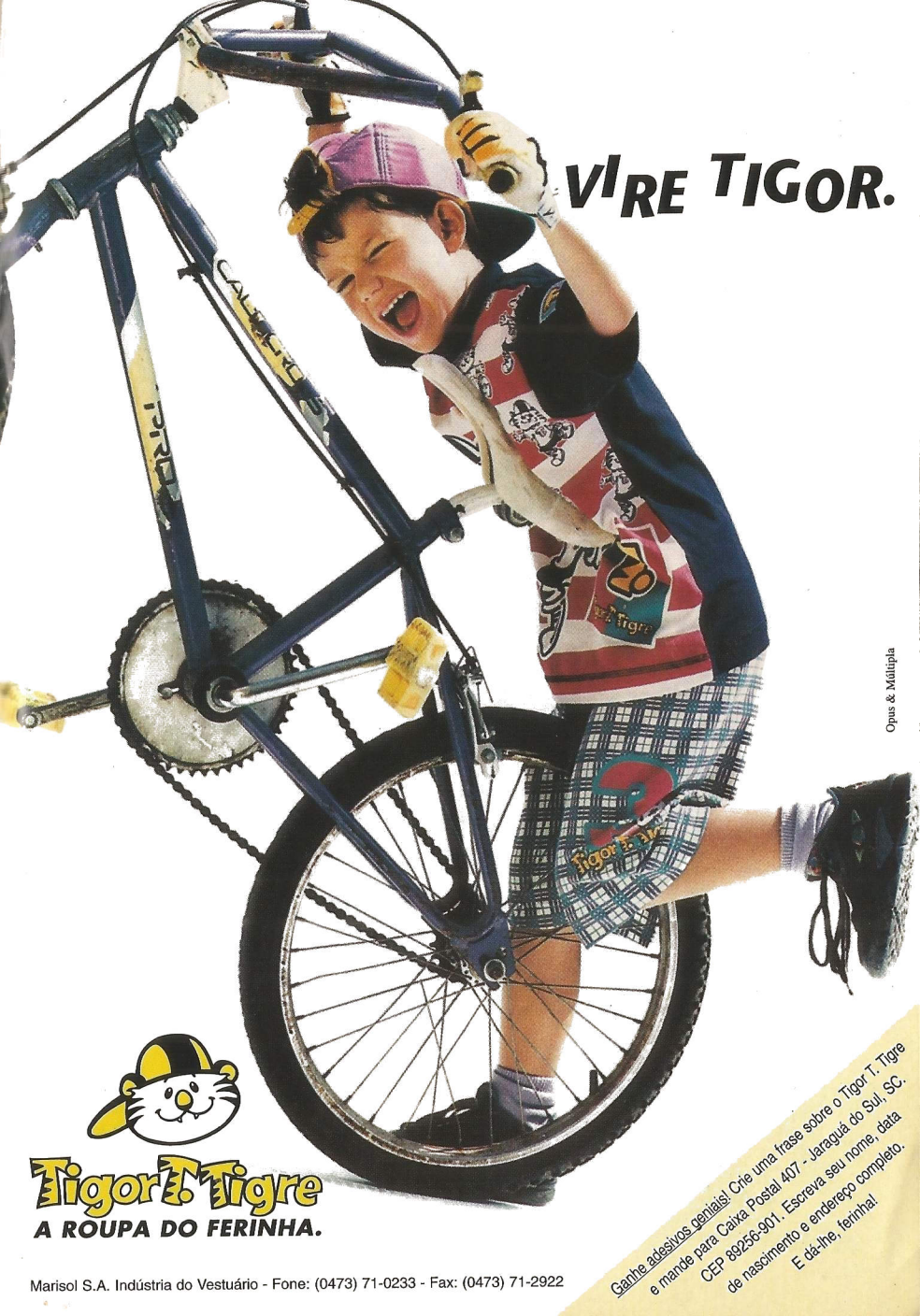
ESSES MENINOS NÃO PARAM DE ME ENCHER! NÃO PARAM!!
TADINHA!

AI, DO CONTRA! SÓ MESMO VOCÊ NÃO ME ATAZANA A VIDA!
CLARO! NÃO SOU "MARIA-VAI-COM-AS-OUTRAS"!

HUNF! SÓ O DO CONTRA NÃO APANHA DA MÔNICA!
CLARO! ELE FAZ TUDO DIFERENTE DOS OUTROS!

ALIÁS, FAZ MUITO BEM!

CASCÃO!! ACABO DE BOLAR UM PLANO GENIAL!!
JÁ?! ANTES DOS NOSSOS OLHOS ROXOS SARAREM?!


VIRE TIGOR.
Tigor T. Tigre
A ROUPA DO FERINHA.
Ganhe adesivos geniais! Crie uma frase sobre o Tigor T. Tigre e mande para Caixa Postal 407 - Jaraguá do Sul, SC. CEP 89256-901. Escreva seu nome, data de nascimento e endereço completo. E dá-lhe, ferinha!
Marisol S.A. Indústria do Vestuário - Fone: (0473) 71-0233 - Fax: (0473) 71-2922
Opus & Múltipla

ALMAP/BBDO

Kibon

É gostoso e faz bem

NOVO FRUTILLY CHOCOLATE

Só oferece para o irmão quem é filho único.

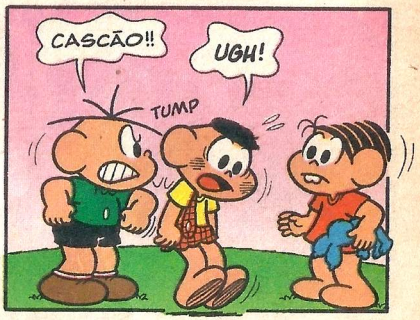
ASSIM, NO DIA SEGUINTE...

QUAL É?!
ESTÃO ME GOZANDO,É?
CLALO QUE NÃO!
QUE IDÉIA!

SÓ ESTAMOS DANDO O BLAÇO A TOLCER!
ADMITIMOS! ESTÁVAMOS ERRADOS!

VOCÊ NÃO É GOLDUCHA, DENTUÇA, BAIXINHA...
NEM CHATONILDA, PULGUENTA, ASQUEROSA...

FEDIDA, LAMBIDA, ENXERIDA, SEBOSA, MEDONHA, É...


CASCÃO!!
UGH!
TUMP

ER...
VOCÊ NÃO É NADA DISSO, FOFA!
FOFINHA!

AGOLA, PENSAMOS IGUAL AO DO CONTRA!
É! IGUALZINHO AO DO CONTRA!
E O RESTO DA TURMA, TAMBÉM!

ER... ÓTIMO!
TCHAU, GATA!
GATÉSIMA!
O QUE VOCÊ ACHA DISSO, DO CONTRA?
ACHO... QUE NÃO PODE SER VERDADE!
OI, MONIQUINHA!
SÓ QUEREMOS TRANQUILIZAR VOCÊ!
HEIN?
NUNCA MAIS VAMOS TENTAR PEGAR O SEU LINDO COELHINHO!
MUITO MENOS DAR ALGUM NÓ NELE!
NEM ESCREVER DESAFOROS SOBRE VOCÊ NO MURO, Ó!
Mônica maravilhosa
ZUP
AGORA, NÓS VAMOS AGIR COMO O DO CONTRA!
É! TAL E QUAL O DO CONTRA!
PUXA! ATÉ PARECE QUE AS MINHAS PRECES FORAM OUVIDAS! NÃO É MARAVILHOSO?!
Ô!

OI, GATINHA!
AI, AI! OI, JERÊ!

FALA A VERDADE, DO CONTRA!
ELA NÃO É UMA GATINHA?
BOM... NÃO SEI, NÃO!

EU... EU TENHO AS MINHAS DÚVIDAS!
O QUÊ?!

NADA... ESTOU MEIO CONFUSO!
COM LICENÇA!

PUXA!

É HORRÍVEL! HORRÍVEL!
NÃO SOU MAIS DIFERENTE DOS OUTROS!

AI, SANSÃO! ESTOU TÃO FELIZ!
AGORA, NÃO PRECISO MAIS ME PREOCUPAR!

POSSO ATÉ TIRAR UMA SONECA, QUE SEI QUE NINGUÉM TENTARÁ PEGÁ-LO!

Z
PEGUEI! PEGUEI! PEGUEI!
SOU O DIFERENTÃO DE NOVO!
AGORA, VOU DAR UM BELO NÓ NELE...
ESPERA AÍ!
O QUE EU ESTOU FAZENDO?
NUNCA FUI CHEGADO A DAR NÓS NOS COELHINHOS DOS OUTROS!
COMO FUI DESCER TANTO?

...E VOCÊ ACHA QUE O DO CONTRA VAI PEGAR O COELHINHO DA MÔNICA, CEBOLINHA?

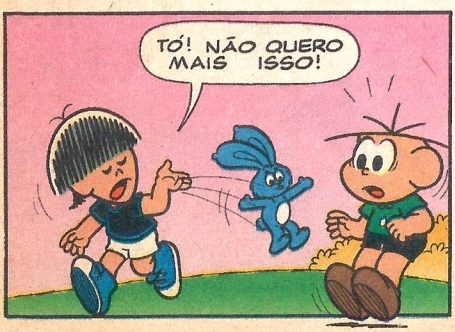
CLALO!
É PULA QUESTÃO DE PSICOLOGIA!

ELE NÃO QUER FAZER TUDO DIFELENTE DOS OUTLOS? ENTÃO!
SE A GENTE PALAR DE ATAZANAR A MÔNICA, ELE VAI FAZER ISSO SÓ PLA SER OLIGINAL!

NO FINAL, É FÁCIL CONTLOLAR O DO CONTLA!
É! EH, EH!

OBRIGADO PELO TOQUE, CEBOLINHA!
VOCÊ TEM TODA A RAZÃO!

EU ESTAVA EXAGERANDO! O IMPORTANTE NÃO É SER DIFERENTE!
É TER OPINIÃO!

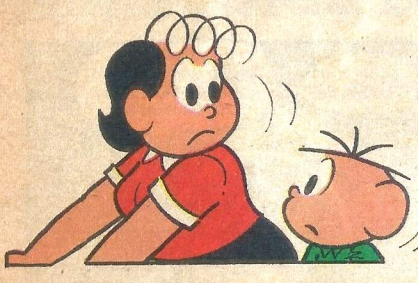

TÓ! NÃO QUERO MAIS ISSO!

"FAIÔÔÔ"...
HUNF!

NEM TANTO!
PELO MENOS, ESTAMOS COM O COELHINHO DA MÔNICA NAS MÃOS!
E SABEM O QUE EU VOU FAZER?
MUITO INTERESSANTE!
ENTÃO, AQUELE PAPO ERA MESMO ENROLAÇÃO!
SOC
TUM
POU
PAF
PUXA, TURMA!
EU POSSO EXAGERAR EM QUERER SER DIFERENTE...
MAS VOCÊS, TAMBÉM, TÊM QUE FAZER TUDO SEMPRE IGUAL?!
FIM

Cebolinha

MAURICIO



EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Marinho (presidente)
João Roberto Marinho (vice-presidente)
Roberto Irineu Marinho, José Roberto Marinho, Luiz Eduardo Veiho da Silva Vasconcelos, Mauro Molchansky e Pedro Ramos de Carvalho (conselheiros)

DIRETORIA EXECUTIVA
Ricardo A. Fischer (diretor geral), Fernando A. Costa, Flávio Barros Pinto, Carlos Alberto R. Loureiro, José Francisco Queiroz (diretores)

Cebolinha

EDITORIAL
Diretora: Flavia Ceccantini
Editora: Solange M. Lemes
Editora Assistente: Gisleine de Carvalho
Revisores: Cecília Bassarani, Paulo Roberto Pompêo
Secretário de Redação: José Roberto dos Santos
Chefe de Arte: José Moreno Cappucci
Diagramadores: Elias Alves de Azevedo, Marco Aurélio Ponzio, Rony Costa
Secretaria: Shirley Flaborea

ÁREAS DE APOIO – COMUNICAÇÃO
Diretor de Propaganda e Promoções: José Carlos Mádio. **Diretor de Comunicação:** Mauro Costa Santos. **Gerente de Propaganda:** Sergio Nicoleti. **Gerente de Promoções e Divulgação de Imprensa:** Mônica Prioli

MARKETING
Gerente de Planejamento: Sônia Penteado. **Gerente de Pesquisa:** Lídice Salgot. **Gerente de Administração:** Juarez Leite. **Gerente de Comunicação Publicitária:** Isabel Povineli

COMERCIAL
Diretor de Vendas/Bancas: Wanderlei Medeiros. **Diretor de Assinaturas:** Ubirajara Romero. **Diretor de Marketing Direto:** Wilson Pascoal Jr. **Diretor de Operações:** Celso Martinez. **Diretor de Produção Gráfica:** Danilo Borges. **Gerente de Produto:** Sérgio R. Gromik

PUBLICIDADE
Diretor: Eduardo Aidar Netto
Gerentes: Márcio Maffei, Celso Marino, Ana Lúcia Tavares
Executivos de Contas: Alessandra Miguel, Clavo Ferreira, Márcia Alves, Simone Franco
Contatos: Norma Gaba, Andréa Citrini, Wagner Martins, Dora Magalhães, Maurício Castro, Raquel Ezequiel, Arlete Cavallari, Sueli Nascimento, Flávia Sanches
Supervisor de Diretos: Renato Sciamieri
Contatos de Diretos: Patrícia Trufeli, Leila Raso, Maricy Marques
Representantes:
Belo Horizonte - VC Assessoria e Promoções Ltda. (031) 225-6727/225-6069 **Brasília** - Meio & Propaganda e Merchandising Ltda. (061) 226-7403. **Campinas** -Imediata Repres. e Public. Ltda. (0192) 32-4900 fax (0192) 32-4696 **Curitiba** - Equilíbrio Representações Comerciais Ltda. (041) 264-2704 **Florianópolis** - Yuri Com. Representações e Serviços de Publicidade Ltda. (0482) 22-2443/42-1625 **Fortaleza** - Intermídia Com. e Marketing (085) 261-4066 fax (085) 268-1246 **Porto Alegre** - Engel e Isoppo Ltda. (051) 233-5822/ 233-6911 **Recife** - Rio & S/ORDEP Fone/fax (081) 465-1851 **Ribeirão Preto** - Promix Propaganda e Marketing Mix Ltda. (016) 625-9639 **Rio de Janeiro** - LPA Comunicações Ltda. (021) 252-8720/252-9074 **Salvador** - Aura Representações Ltda. (071) 351-1784 **São Paulo** - Sgarbi & Monteiro. (011) 813-2418/813-9474. Telefax:(011) 813-8528 - **Atendimento Ao Governo** - DS/W Publicidade e Representações Ltda. (011) 887-0707/889-7358.

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa. **Diretoria:** Alice Keico Takeda, Charles Bluwol, Sebastião Bonfá, Márcio R. Araújo de Sousa, Yara Maura Silva. **Setor de Histórias em Quadrinhos - Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, André L. S. de Oliveira, Flávio T. de Jesus, Paulo Roberto Back, Robson B. de Lacerda, Rosana M. Silva, Rubens S. Kiyomura. **Desenho:** Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Jeane Mestre, Júlio C. Mauricio, Marcos Loschiavo, Olga M. Yuhara. Ricardo Roásio, Rodrigo I. dos Reis, Sidney L. Salustre, Sydnei C. Prado Jr. **Arte-Final/Letras:** Alvim Lacerda Filho, Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano, Wellington F. S. Dias. Eliza T. K. B. Lacerda, Marcos A. dos Santos. **Acabamento:** Antonio Mauricio de Sousa Neto, Eduardo S. Pereira. **Cor:** Daniela S. Ramos, Miriam S. Tominaga, Rita C. Mauricio, Sandra Yamassake. **Coordenação de Arte:** Maria de Fátima Ap. Claro. **Merchandising: Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Designer:** Emy T. Yamauchi Acosta. **Departamento Comercial:** Diretor: Sebastião Bonfá. **Departamento Internacional - Vice-Presidente Internacional:** Yara Maura Silva. **Bureau:** Leila F. Antoniazzi. **Departamento de Comércio Exterior:** Julia T. Yamasaki. **Núcleo de Atendimento:** Fernanda S. Moreno, Marta R. Russo, Therezinha S. Branco. Tel. (011) 861-2044 - ramal 254. **Redatora:** Ivana Mello. **Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa.

Diretora Responsável: Flavia Ceccantini

Editora Globo S/A
Rua Domingos Sérgio dos Anjos, 277 - São Paulo - CEP 05136-170.
Telefone (011) 836-5000.

Central Globo de Atendimento ao Assinante
Para quaisquer informações escreva para Editora Globo - A/C Central Globo de Atendimento ao Assinante - Caixa Postal 6400 - CEP 05136-170. São Paulo - SP. Se preferir, telefone para (011) 836-7033 (SP) ou através do Fax (011) 836-7022.
Números Atrasados: Serão vendidos pelo preço da edição que estiver em banca. Pedidos podem ser feitos diretamente ao jornaleiro ou ao Distribuidor Chinaglia de sua cidade. **São Paulo:** Praça Alfredo Issa, 18 - Centro - Tels. (011) 228-1841/229-9427. **Rio de Janeiro:** Rua Teodoro da Silva, 821 - Grajaú - Tels. (021) 577-4225/577-2355. Por carta, diretamente à Editora Globo, a/c Números Atrasados, Caixa Postal 289 - CEP 06435-020 - Alphaville, Barueri - SP.X
Distribuidor em Portugal
Midesa S/A
Rua Dr. José Espírito Santo, Lote 1-A CEP 1900 - Lisboa - Portugal.
Publicação Mensal. Data desta edição: Setembro/95

ANER

IVC

© Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

Impressão: CLY

SUPER POSTER SUNDOWN BIKE: para ganhar mande este cupom ou escreva para SUNDOWN BIKE CX. Postal 18080 - Curitiba-PR - CEP 80.811-970 ( ) Eu tenho uma Sundown ( ) Eu não tenho uma Sundown

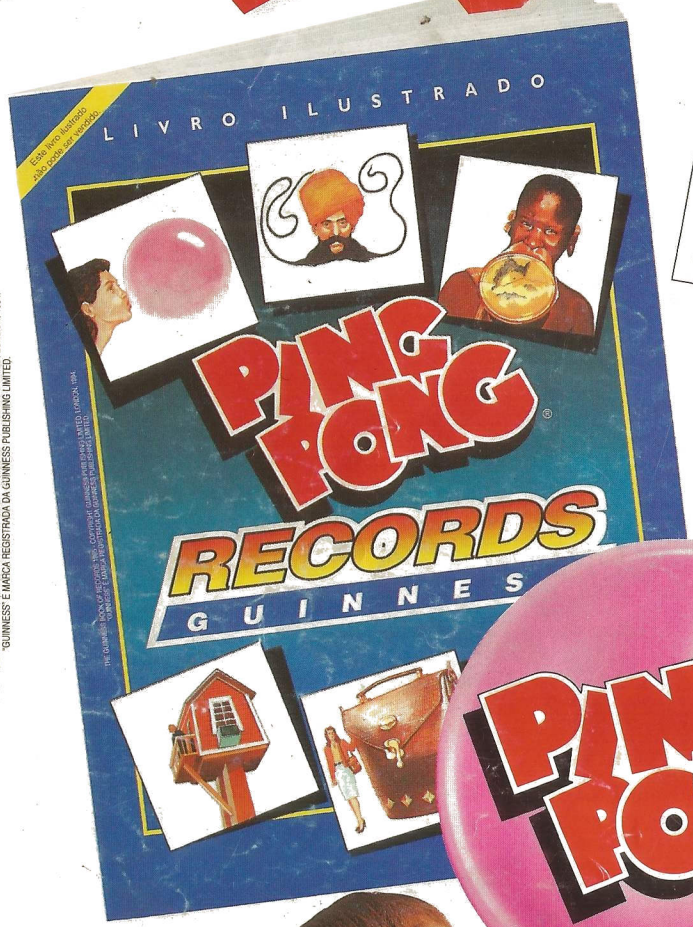
Nome:_____ Data de nascimento_____ Telefone_____

Endereço_____ Cidade_____

Estado_____ CEP_____ Revista_____ Edição_____

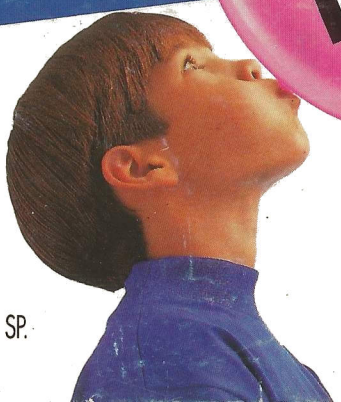
CE105

PING PONG BATE TODOS OS RECORDES COM A COLEÇÃO "RECORDS GUINNESS"!



THE GUINNESS BOOK OF RECORDS 1995 - COPYRIGHT GUINNESS PUBLISHING LIMITED. LONDON, 1994.
"GUINNESS" É MARCA REGISTRADA DA GUINNESS PUBLISHING LIMITED.

PING PONG



Para ganhar o livro ilustrado, mande 5 embalagens vazias de Ping Pong para "Promoção Ping Pong Records Guinness" 01995-900 - São Paulo - SP.

O CHICLE BOM DE BOLA